

禾日山故事集



指導單位：文化部

主辦單位：新竹市政府、新竹市文化局

承辦單位：新竹市香山區公所

協辦單位：新竹市竹塹城社區願景協進會

(作者：沈華葦 繪者：汪葦如)

中華民國 106 年 11 月 30 日

一、禾日山故事集緣由：

(一)禾日山，為香山二字之拆解，傳達香山區稻禾、山海等景緻意象。

(二)106 年 6 至 11 月禾日山故事祭活動，為新竹市香山區公所向新竹市文化局申請補助辦理社區總體營造，希望追尋香山傳統價值並存續相關文史，做為往後社區營造之精神內涵。

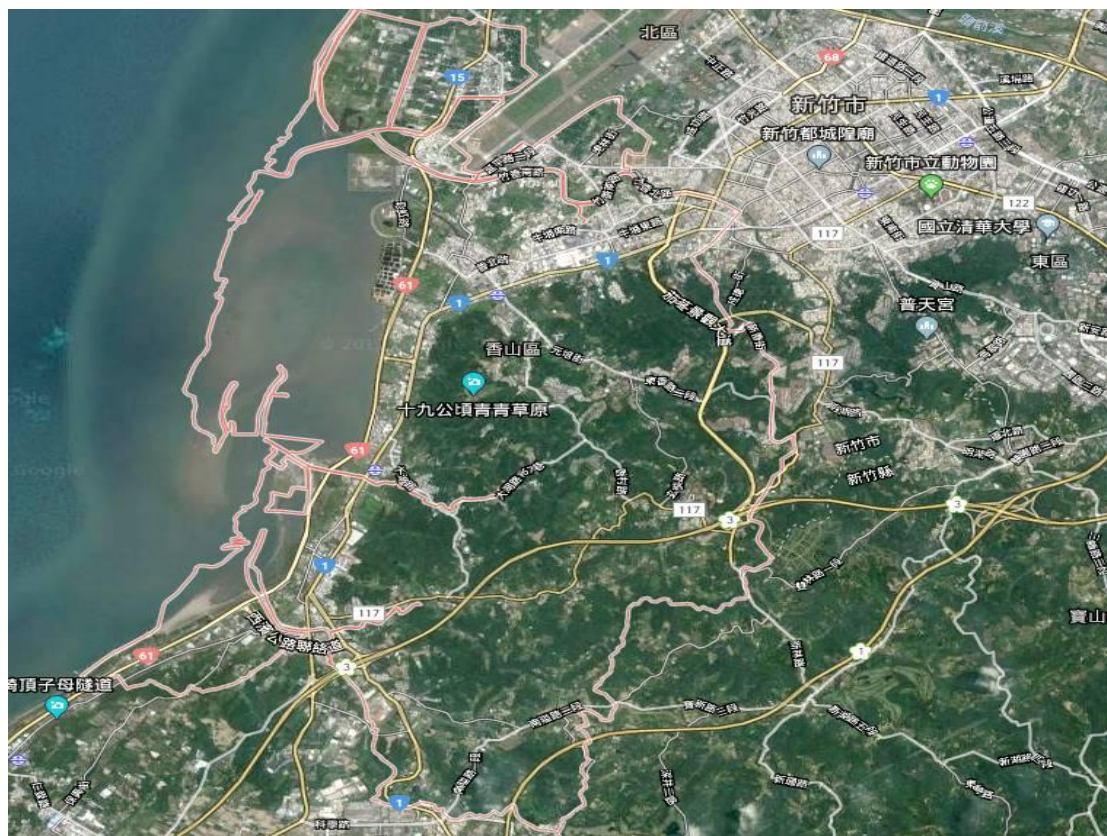
(三)本故事集源自「禾日山故事祭」成果集。

二、故事集預計於臉書(Facebook)及區公所網站公布，供民眾深入了解香山區文化歷史淵源、自然景觀及各社區特色。

目 錄

故事集系列之一 ---緣起與介紹.....	4
故事集系列之二 ---香山人物與文化.....	7
故事集系列之三 ---香山地理與產業.....	12
故事集系列之四 ---中埔、頂埔、頂福社區.....	20
故事集系列之五 ---虎林、虎山、港南社區.....	28
故事集系列之六 ---牛埔、埔前、樹下社區.....	39
故事集系列之七 ---香山、浸水、美山社區.....	48
故事集系列之八 ---朝山、東香、香村社區.....	55
故事集系列之九 ---大湖、茄苳、海山社區.....	64
故事集系列之十 ---內湖、南港、鹽水社區.....	73
故事集系列之十一 --中隘、南隘社區.....	82

故事集系列之一 ---緣起與介紹



新竹市早年為「道卡斯族竹塹社」的居住地，古稱「竹塹」。從明朝發展至今，現人口約四十四萬，是地方行政中心及生活圈核心都市。在「新竹科學工業園區」設置後，成為臺灣高科技重鎮，有「台灣矽谷」之稱。而在經濟發展外，各項自然景觀建設維護，例如「青青草原」、「香山濕地」（新竹市濱海野生動物保護區）、「十七公里海岸」等，使新竹市亦有「花園城市」美名。

而新竹市擁有著閩南、客家、外省、原住民、新移民族群，其多元文化趨向，呈現交集、融合的景象。在此背景之下，新竹市不論歷史、文化與產業，都展現出相當豐富的內涵價值。

地方區域依據行政劃分為東區、北區及香山區。不似東區的古都商業、北區的行政樞紐，香山始終處於偏鄉、市郊地位。從日本時代編屬新竹郡以來，幾次於新竹縣、市之間跨世代分合，直至民國七十一年併入新竹市，成為新竹市香山區至今。

關於香山一名由來，依地方耆老延續上代所述，可窺見一二。「在台灣玻璃前面有一座『番仔橋』。老一輩說以前香山有很多原住民在這裡。早年都對原住民叫番仔，就叫這裡為番山。後覺番字不好聽，有歧視意味，才雅化為香字延續到現在。」世居香山的宋景濱先生如是說。



也有另一種說法，是從前山頭種滿花草，遠遠香氣撲鼻而來，居民據之便將此地喚為香山。在香山車站旁三代經營雜貨店的陳漢卿先生則提到，清朝嘉慶皇帝曾來此一帶，見到山腳種滿香瓜，覺得氣味芬芳，便賜名香山。這段軼事真實與否無從考證，卻為地方增添一絲傳說風采。

香山西側面臨台灣海峽，北、東分別與新竹市兩行政區域接壤。東南處聯結新竹縣寶山鄉、南處與苗栗縣竹南鎮、頭份鎮相鄰。地貌多屬東南高、西北低的矮丘，屬於竹東丘陵一部份。陵地之外，西部平原受頭前溪、鳳山溪夾帶大量土石，經台灣海峽東北季風影響，漸由兩溪出海口往南堆積出淺灘，成為濕地泥灘地形。

大小山川多，境內有香山、茄苳湖、內湖、牛埔及太平等山。著名流域有客雅溪、三姓公溪、頂寮溪、洪水港溪與鹽水港溪。老輩談到香山溪流早年面貌，總是清澈無暇，伴著夕照光線打下，一片波光粼粼。在四周未減縮河道，以水泥封死底泥之時，聽聞河域大小及水深皆與現在不同。內湖耆老鄭金火提到：「鹽水港溪很深的時候，人可以直接下水洗澡，小船還可以直接進來做生意。」對比今昔相差甚遠。

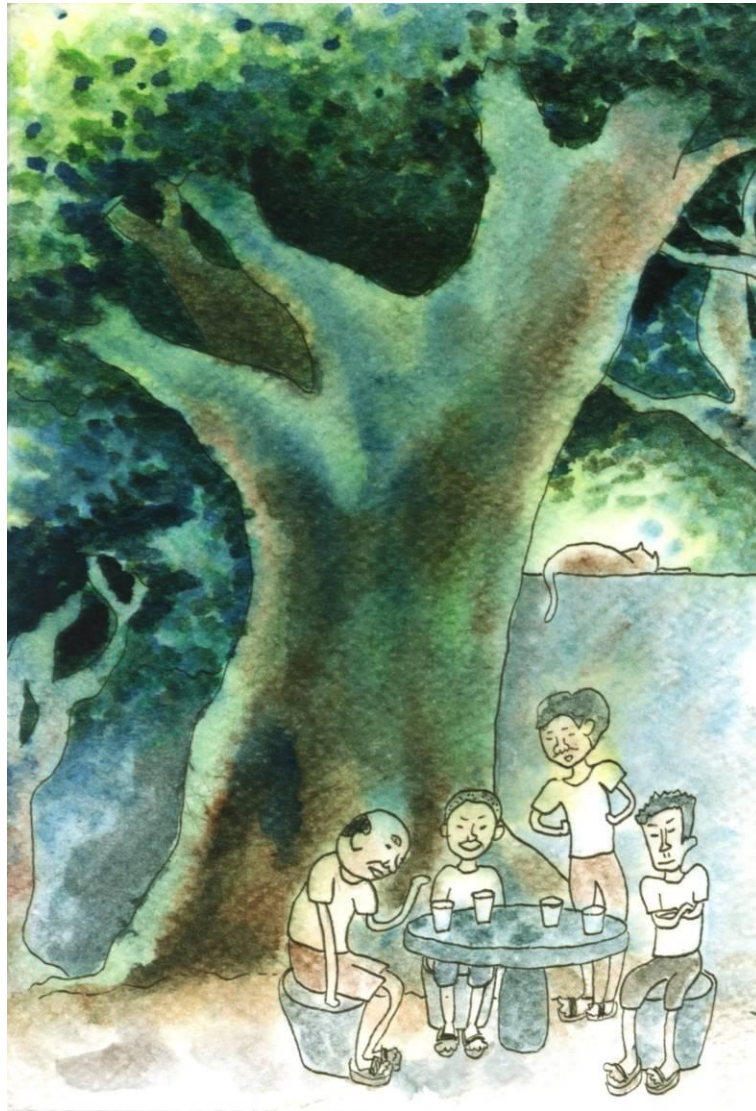


香山靠海位置，使得海港漁業發達，清朝與中國有過往來船舶貿易，遺下許多香山港口記載。聽聞香山天后宮曾是古時官道，其建造材質即是船底壓艙石所鋪成。直至港口逐年淤沙，才漸漸失去功能。而岸邊則是討海人插竹養牡蠣之所。海，與香山居民的生活息息相關。

山的那一頭，香山人多從事農耕，環境缺水處就栽植雜糧，樹薯、地瓜、玉米、芝麻等所在皆有。山陵地區盛產相思樹，在電力匱乏的時候，搭窯燒炭也成為當時香山時興產業。

時代更迭、科技發展，工業發展漸趨成熟。香山從台灣玻璃起始，至香山工業區成立後繁盛。工業進步大量取代傳統產業，連帶使得香山地貌也隨之改變，進入截然不同的現代社會。

故事集系列之二 ---香山人物與文化



繪者：汪葦如

翻開區域發展歷史，從樹下聚落所尋獲的「上沙崙遺址」，可推估至少在四千五百至三千五百年前之間，香山地區便有人類居住的痕跡。

「香山」二字地名由來，其一是早年在牛埔山一帶，聽聞山嶺遍野種滿香茅，氣味芬芳久久不去，地方人便喚為香山；而另一個說法，是香山本為道卡斯族原住民棲住之所，初來開墾漢人稱之番山。爾後原住民遷徙暗街仔（今東區東門里及北區中山里）、舊社地區（北區舊社里）之後，香山已少有社民蹤跡，當地漢人乃將番山雅化成香山。道卡斯族竹塹社，成為追溯香山地方開墾的早期依據。

永曆三十六年（1682）竹塹社民不堪明鄭繇役而抗，鎮壓後部分遷徙至東南山區；部分受撫遷入新竹市街。康熙五十五年（1711）王世傑拓墾竹塹埔；末年，拓至北部客雅溪下游。雍乾時期中南部海岸平原已屬漢人所殖。乾隆二十六年（1861）挖築「土牛溝」，自隙仔－內外獅山－牛埔－香山－鹽水港，一線以東劃為竹塹社民保留地。

嘉慶年間漢人、竹塹社民合作，於保留地設隘拓墾。道光十四年（1934）由淡水同知李嗣業集資組「金廣福大隘」，初在鹽水港、南隘、茄苳湖、石碎崙、雙坑，後往內山移動。道光末年丘陵不再有「兇番」，轉為漢人農業生活空間。同治十年（1871）已有八個漢莊（淡水廳誌）；明治三十四年（1901）新竹設廳，設香山區並分設十五個庄。

政治制度未明年代，地方頭人成為協助鄉里、推動發展的領導角色。香山亦有代表人物，分別是陳雲如（牛埔）、楊景周（樹仔腳）、吳璋（香山坑）、吳炳（竹圍仔）、朱啟雲（鹿仔坑）。他們生於日治時代，接受日本教育，卻任事於日治與光復初期國民政府，均是地方碩彥仕紳。光復初期，地方自治未上軌道，凡遇紛爭由五虎將出面皆迎刃而解。此五虎將因此在香山歷史上佔有一席之地。

陳雲如

生於民國前三十七年，卒於民國五十二年，享年八十九歲。出生於香山庄牛埔，自幼聰慧勤讀，長年浸潤國學，因文秀碩學而被地方鄉人譽為秀才。

明治三十二年－大正九年（即民國前十三年－民國九年），二十二年間長期擔任香山區長，曾受日兒玉總督配授勳章，以及安東總督明令褒獎。香山區民眾均以「總理」稱之。

楊景周

別名「楊乞」。出生於香山樹腳仔庄，日治時代長期擔任保正，有「五十三庄保正王」之稱，也是新竹地區的『南管祖師』，曾與新竹市楊耕、王源合組職業性質的「高甲戲班」，擔任團長一職。

民國初年時，亦擔任地方評議委員，對地方事務涉入甚深，村里大小糾紛，及州廳大小事件，由其出面必定迎刃而解。

吳璋

生於民國前三十年，卒於民國四十三年，享壽七十三歲。出生於香山坑，日據時代曾長期擔任保正，與州廳關係良好。因香山坑均屬山坡地，農民都種植甘

蔗交給台糖新竹廠製糖，而吳璋更進一步應用其影響力，大面積種植甘蔗及柑橘，雇請大批工人，以企業化方式經營。

鄉人提到香山坑就與吳璋相提並論，其家大業大、人丁興旺，子孫滿堂，可見其對香山坑的影響力，其生前建造的華麗屋宇，現已改為齋堂，由出家人居住。

吳炳

生於民國前十八年，世居北門大街，卒於民國六十年，享年七十八歲。二歲喪父，稍長入新竹小學高等科就讀，畢業後隨長輩經商，日據時代與香山諸耆老交往甚密。

後舉家遷居香山坑，與吳璋共同種植大面積之蔗田，交予台糖新竹廠收購。台灣光復後，進入新竹縣農會擔任總務課長迄退休。

退休後仍不斷參與社會工作，擔任香山國小家長會長、香山鄉民代表等職，一生熱心公益，舉凡農民相關事務、糾紛，均協助出面與上級溝通與排解，甚受鄉民尊重。

朱啟雲



生於民國前十六年，卒於民國六十九年，享年八十五歲。出生地—海山罟，先祖妣沈氏攜子自泉州同安六都馬巷鄉渡台，定居於此。

牛埔公學校畢業後，於 1921 年出任香山庄書記，由於表現良好、負責盡職，於 1925 年拔擢擔任保甲聯合會長；1927 年擔任香山信用組合監事、1929 年擔任香山庄會計役，次年退職。1933 年擔任香山信用組理事，次年當選為香山庄協

議會員，1936 年擔任香山信用組合長。

其個性真誠、工作認真，業務發展快速，1955 年受鄉民擁戴推促，當選第三屆新竹縣議員，熱心公益排解糾紛，其弟朱啟星也長期擔任縣府秘書，是新竹有名的書法家。兄弟二人一內一外，對鄉親貢獻頗大，受鄰里敬重。



繪者：汪葦如

香山地區發展歷史悠久，長年累積豐碩人文景像。清朝時期，香山港口貿易頻繁、活動密切，帶來繁榮之外，王船與護漁神祇也使得地方廟宇文化興盛。有形文化軌跡，舉凡下寮靈興宮、大庄明烈宮等，都是百年歲月的老廟；而歷史建築香山天后宮、市定古蹟香山車站，亦是著名全台的人文資產。

築體外，民俗祭祀一如宮廟捉乩童、慶典繞境；傳統技藝—三塊厝月琴老師陳清田、90 年成立的蓮花鼓隊，則象徵著無形文化的沛然活力！在樹下社區出土的「上沙崙遺址」，也顯現著早在 3,500 年前，香山就有著人類文明的痕跡。這些饒富年紀的文史產物，在在見證著香山地方脈動及歷史演進，一代又一代隨著時光承傳不迭。

檜木築體



香山火車站位於新竹市朝山里，建於西元 1928 年，為典型「入母屋造式」的木造建築，此類款式的最大特色是屋頂左右兩端山牆部分，再又出三角形底邊等寬的屋簷，日本式屋頂大都採這個樣式。

車頭聚落

香山地區早期是道卡斯平埔族的居住地，漢人稱為番山，後因番山名稱不雅而改名香山；另有一說是在大坪頂山上長滿一種芳香馥郁之花草，故稱香山。

香山亦指朝山里南境的聚落名，其址在洪水港溪北岸的香山火車站對面。光緒二十一年（1895）日本據台之時，因軍事需要而積極籌建新竹以南之鐵路，而於明治二十九年（1896）在現址完成香山火車站，明治三十三年（1901），新竹至苗栗三義的鐵路完工通車，香山火車站前即因火車停靠而再度發展成聚落，故曰「車頭」。

已有八十多年歷史的香山火車站，雖然是鐵路站中的小站，卻是目前國內少見的全檜木搭建火車站，年代在全國各火車站中極為資深。其所使用的檜木用料，悉數由阿里山運下，顯見日人對其重視，過往由於附近相思林遍布，香山車站作為木材集散地而獲得重視，如今香山的林業沒落，故在運輸系統的地位不再重要，香山站的興衰，正是香山地區發展的最好見證。

站前老市集

顧客遍布頂寮、下寮、香山、茄苳、大湖、鹿仔坑、海山罟等聚落。當時光賣豬肉的就有五、六攤，村民也將自產的蔬果、捕獲的魚蝦帶到車站前販售，形成自成一格的小市集。自清晨便吆喝、叫賣聲不斷，好不熱鬧！民國五、六十年，自用車、客運未如今日便利，火車載客量大，站前人潮攘往熙來，市場呈現榮景一片。中華路拓寬後，道路四通八達，家家戶戶幾乎都有汽車、摩托車，超市、大賣場林立，車站人潮逐漸消退。

小鎮的車站是居民的成長記憶。雖然因應都市快速發展，不少火車站都已整修改建。新竹市香山地區也因道路四通八達，香山車站的重要性不若以往。然而，這個已有八十年歷史的日式建築，卻散發著濃濃懷舊魅力，悠閒寧靜的氛圍，給人古樸的愜意，令人神往。

故事集系列之三 ---香山地理與產業



繪者：汪葦如

新竹市西南方的香山區域，全境面積 54.8491 平方公里，佔新竹市總面積 52.69%。範圍北和客雅溪為界與北區相隔；南以筆尖山、鹽水港溪和竹南鎮為鄰。香山地理由新竹平原及竹東丘陵組成，呈現東南高、西北低走勢。鹽水港溪、三姓公溪、客雅溪匯流沖積成新竹平原，造就以農為主的產業環境。

由於新竹平原土質環境，康熙末年王世傑拓墾集團，在客雅溪下游沿岸建立十一個聚落，甚至逐漸探入丘陵中谷地。而新竹平原的西側，因為溪流排出漂沙，受冬季季風以及濱海、鹽質土地引響而成為海埔地，為沿岸養殖漁業所用。

溪谷上方地形較為平坦，經常以台地形式出現，其中以牛埔山與香山大坪頂面積較廣。兩處早年是地方農民牧牛、耕作，以及先人過世墓塚之地。而丘陵地形水利不便，農作不易灌溉，因此種植以旱作—果樹、甘蔗、樹薯等，迥異於平原產業型態。

其中，竹東丘陵綿延向溪入海；溪流多自東向西獨流進入台灣海峽。由北到南依次為客雅溪、三姓公溪、大庄溪、頂寮溪、洪水港溪與鹽水港溪等。河川谷地造成許多小盆地。老地名中的「湖」或「坑」便是依此而來。

鹽水港溪



位在香山最南邊，新竹與苗栗交界的鹽水港溪，相對洪水港溪而言有較大集水區，其發源於東部丘陵地區的油車坡（位在新竹縣寶山鄉和峨嵋鄉交界），沿途納入三條支流：栗仔坑溪、柳仔湳和南隘溪，一路流經新竹縣的寶山鄉、新竹市南隘里、中隘里、內湖里，之後從灰窯西南方流入大海。之所以會被冠上「鹽水」的名稱，是因為在漲潮的時候，海水會倒流入鹽水港溪，一直到中隘以下的地方，溪水都是鹹的。

洪水港溪

「洪水」在台語是淡水的意思，會這麼稱呼是和南邊的「鹽水港溪」相對。洪水港溪發源於海山里東部的鹿仔坑，因為大部分流域在海山，所以又稱為「海水川溪」。它的下游段位在朝山和海山的交界，從香山車站旁流過，一路流出海山港。

三姓公溪

根據耆老所述，在清代時期曾有許、陳、曾三姓族人，於三姓橋處遭原住民殺害。後世為紀念其開墾功績，便在河畔建築小祠堂祭拜，三姓公廟之名由此而來，旁側溪流也被稱為三姓公溪。

溪水主流長 7.5 公里，流域總面積為 10.64 平方公里。兩條主要支流自竹東丘陵發源，是古車路山邊的「北坑」；以及東麓的「南坑」。

三姓公溪順流而下，出竹東丘陵注入新竹平原，汀甫圳在三姓橋穿越三姓公

溪而過。三姓公溪彎繞穿越香山工業區，流經浸水、大庄里後，入海之前，受到沙丘的阻擋，形成廣大的香山濕地。在香山濕地北部與客雅溪合流，轉向西南注入臺灣海峽。

客雅溪



根據淡水廳志記載，客雅溪在清朝以前叫做「隙仔溪」，這個台語音，是表示這條溪彎彎曲曲的意思。直到日治時期之後，才將它轉成國字，記成「客雅溪」。現今老人們在稱呼時，還是會用台語說著「隙仔溪」、「隙仔溪」，比起國字的客雅溪，更能生動表露出它的蜿蜒。

河川承載著許多當地耆老的回憶，卻也承載著經濟發展帶來的沉重負擔。現在已經有越來越多人開始意識到要保護他們家鄉的河，居民成立了河川巡守隊，自行對河川進行水質監測，期盼能喚回溪流從前的樣貌。

山、河之外，位於在新竹市海岸，北起金城湖一帶，南至海山漁港的海岸泥灘，全長 15 公里，面積達 1,600 公頃，2001 年公告為新竹市濱海野生動物保護區的「香山溼地」。



繪者：汪葦如

在早年的社會，許多農民並沒有自己的田地，須要向地主租賃。每年的收成多數要繳納佃租，再由政府徵收，身為最大勞務者的農民，往往僅能保留小部分農作。經常念茲在茲的，便是希望一生的辛勞能為自己換來幾分田地。

然而，早年農業技術不足，也缺少肥料、農藥。對比今昔，在機械化的現在，一甲地平均生產一千多斤稻穀，在五、六十年前，頂多生產三到四百斤，連一半的收成都沒有。即便有肥料也無力負擔，有時一百斤米頂多才能換上一包肥料而已。

雖然生活條件不佳，提及早年時期的農村景象，每位曾下田工作過的老長輩仍悠然神往。他們說，那時請不起工人，也沒有自動機器，所有農事都要一手包

辦。如果真的做不來，都用伴工的方式，今天你家插秧，我家就去幫忙；下次我家收割，你也會無條件協助。農家裡總會有個竹編的提籃，每次農忙時分，婦人會將飯食準備好，直接挑到田埂邊讓大家吃。也因為互助的不成文習慣，整個庄裡人的感情相當緊密。有時土豆採收了，晚上三、五鄰人就坐在大樹下乘涼、剝花生聊天，成為老一輩人的記憶聯結。

隨著時代推演，經歷「三七五減租」、「耕者有其田」與「公地放領」政策，許多佃農成為自耕農，開始擁有自己的農地，無須再受到地主層層剝削，能盡可能保留大部分田收，增幅糧食生產力，也改善農民生活。



而在香山沿海一帶，北起港南、大庄、美山、朝山、海山、鹽水、南港等里，早期居民多討海為生，除了出海撒網、圍網捕魚、牽罟之外，大片蚵田也是海岸上獨特的風景。廣大的香山濕地生態豐富，居民也會拿著鐵耙，到泥沙灘上挖掘各式各樣的貝類來自行食用或是販賣。

在香山傳統產業中，農業與濱海漁、蚵之外，緊鄰山邊的居民，便靠著滿山遍野的相思樹營生，農、漁民也在閒暇時跟著燒炭貼補家庭開銷。相思樹是良好樹種，再濕也燃得著。產出的木炭不僅火強無煙而且耐燒，又有淡淡的芳香。

在建造燒炭炭窯時，由於木材很重，所以工人會先觀察相思樹的位置，再決定要開在什麼地方。以前交通不方便，運送木材都必須以人力進行。一般伐木工人非得要能背上兩、三百斤不可。為求減少人力耗損，每隔一公里甚至幾百公尺，就會打上一個炭窯。從山上扛下來、山下扛上去，集中相思樹材一起燒。滿山圓尖形狀的炭窯，成為當時特殊景像。

民國四十年開始，在國家政策及經濟發展推動下，香山產業型態由農業社會逐漸轉型為工業社會，而玻璃業為地方大宗。新竹玻璃萌芽於民國十年，頂盛時期估計有超過兩百家業者。其中頗具規模者如台灣玻璃公司香山廠、華夏玻璃公司香山廠；在地發跡之春池玻璃則主要以回收再製方式，亦別具特色。



六十年代初期，香山地區玻璃工藝多集中牛埔、樹下及海山里。西部縱貫線、苗栗瓦斯沿縱貫線接管新竹，形成玻璃產業興盛之因。據耆老口述，海山、朝山一帶就有元興、廣奇、崇信、天祥、鉅發等玻璃藝品廠相繼成立，家家戶戶都以燒玻璃為業，成為「玻璃一條街」，也是北部玻璃工業重鎮。

時任台灣省主席謝東閔提出「客廳即工廠」政策，將小型家庭工業推向極點。「母親帶著小孩，圍著方桌、坐著板凳，一邊看電視聊天、一邊忙碌手上單一工作...每一家都在組裝聖誕樹、聖誕燈泡。論件計酬賺取少許手工錢，貼補家用的。」許多長輩提到自家中就有玻璃藝品工作室，泰半都曾渡過如此的家庭手工時光。

民國六十年，因應工業快速發展，「香山工業區」（原稱牛埔工業區）應運而生，成為帶動地方繁榮的重要關鍵。居住樹下三塊厝的長輩談到，該地原本為一大片水田，房子也沒幾間。工業起飛後，農地被大量收購，並且由公共工程局轉變規劃為工業用地。民國六十四年，新竹縣政府更以「香山都市計畫」，正式公佈土地使用細則。區域地貌從綠野青蔥農田，搖身一變成為廠房林立之區。

位於新竹市的香山工業區，生產項目以民生必需品為主。例如現已成為新竹市特色的玻璃容器、藝品；另外瓷器也是大宗。各式輕、中工業羅列其間，工廠分佈不下百餘家。多數在牛埔、大庄與中華路一帶，因此香山區漸漸形成住家、商辦及廠房混合的居住型態。第一級產業如農、漁發展相對式微。許多農人、漁民漸漸轉業，到工廠上班以謀求一份穩定工作，耕作、捕魚反而成為一項兼業，傳統產業鉅變。



繪者：汪葦如

位在新竹市西側的香山，涵蓋豐富的自然景觀。東邊承接著丘陵地形，不只是早期人們務農、畜牧、栽植林木之處，也是許多河川的發源地。隨著城市發展，丘陵地區也多次納入都市計畫開發案。昔日的山林、農田已經有多處被開闢為道路、住宅區。

順著發源於丘陵地的河：客雅溪、洪水港溪等，水與泥沙注入了廣大的香山濕地。綿延的泥灘海岸，有珍貴的生態，經公告為重要的野生動植物保護區，也是居民賴以維生的寶庫，丘陵上的草原、蜿蜒的河道、棉亙的溼地，伴隨著夕陽餘暉交織出香山的絕美景緻。

青青草原

香山丘陵上，廣大的草綠綿延不盡——這裡是青青草原，是新竹市政府推動的觀光口號：「十七、十八、十九」中的十九公頃青青草原。實際上，青青草原占地六十四公頃，沿著草坡鋪設著環狀步道，供人前來散步、遛狗、遊憩。

在訪問香村蔡明世時，他提到青青草原那片以前是大家的農耕地，後來才賣給新竹牧場。他的舊家就在青青草原，靠山的村落，以樹薯、甘蔗等農作為主。

事實上青青草原後來屬於行政院農委會的畜產試驗所，是牛羊放牧地，從現今的草原樣貌可窺見一二。後來土地轉賣給新竹市政府，又成為當時新竹師院的遷校預定地，遷校計畫廢止後，新竹市政府接管規劃，才成為現在的樣貌。

香山濕地



香山濕地位於新竹市西南方八公里處，範圍北起客雅溪出海口(港南金城湖)，流經大庄、美山、香山、海山、鹽水溪港、南港止，全長約 15 公里，其潮間帶最寬可達 2 公里，整片香山濕地面積更廣達 1,600 公頃，是北台灣西北海岸最大的泥質潮間帶。

香山濕地地形處於凹部海流較慢，加上漂沙，因此潮間帶表層以沙質居多。這些沙源自頭前溪河口，因上游土石切割作用，沖刷成泥沙流至河口，當潮水退去，就會裸露出整片沙灘。而這些沙子經太陽曬乾，失去附著力，經東北季風一吹便隨處散落飄去，所以沿海經常可見堆積的沙，等夏天一到，西南氣流旺盛，西南風颳起又把沙往北吹，每年往返，北飄南移造就固定卻不穩定的沙質地。

另外，此地蚵田對潮水產生阻擋而刻畫出許多潮溝，使得剛出生的小生命不易被潮流帶走，又有躲藏的地方，成為魚類最愛的活動居所。尤其在寬廣的潮間帶，因水流緩慢，潮水退去，水中浮游生物、有機物、藻類，容易擱淺留置於沙灘表層，提供此地蟹類的食物基礎，使得此地成為海洋的育兒房。其中生物種類之豐富，族群之廣大，可謂台灣之最。

香山濕地依照地質可區分為岸邊泥地、泥灘地、沙地、淺水區、深水區，這些不同的地質造就出不同物種，也因適應性的不同而區隔出其活動區域。以螃蟹而言就可分為：岸蟹、泥灘蟹、沙蟹、淺水蟹、深水蟹等。當然尚有其他海岸物種，如貝類、魚類、泥灘海蟲、海兔、海馬等，這些都是濕地重要成員。

故事集系列之四 ---中埔、頂埔、頂福社區

中埔社區



繪者：汪葦如

中埔涵蓋三個聚落，位於牛埔路往客雅溪方向為「蔡厝」；於曾氏宗祠旁側，牛埔東路尚未開發時，該地稱為「松樹腳」，當地以一棵大松樹為路標。位於中埔一鄰則是「任厝」。任姓、曾姓、蔡姓，是地方上較具聲望的人家。面積 0.68 公頃、人口約三千多人，本以田耕務農為主，漸漸輕、中工業聚集於此，地方樣貌與生活型態產生變化。

早年隸屬牛埔庄，日本時代稱為牛埔五十三番地。當時分為「頂牛埔」與「下牛埔」。頂牛埔包含頂埔、中埔；下牛埔則是埔前及牛埔範圍。由於位處頂牛埔、下牛埔中央，故稱為中埔。國民政府來台建省，稱為新竹縣香山鄉中埔村；七十一年升格為香山區，則定名中埔里。

早年佃農於中埔一代屯墾，經年努力下，佃農買地成為自耕農，在此落地生根，那是施行耕者有其田的年代。當時不僅房舍少，也無工廠建築，放眼望去皆是農地。由於灌溉水源缺乏，多以水田為主，稻作佔多數，蔬菜則是其次。

民國五十年，在「客廳即工廠」年代，許多中小型工業開始座落於中埔，小型玻璃、聖誕燈泡工廠進駐，產業型態轉變。其中長輩深具印象的，是磚窯廠的出現，尤以東方窯業發展規模最巨。由於中埔一帶農地紅土品質佳，廠房因而多建於此。耆老說到，當時許多土地高低不平，磚廠工人便利用農閒時期，運走田中泥土製磚，農民獲得額外收入，田地也藉此重整。磚窯廠興盛之期，以及正隆紙廠、興東藥廠等大型廠家出現，工廠上班員工漸漸遷移定居中埔，社區人口結構、數量改變甚鉅，在地呈現多元面貌。

時至今日，泰半工業移出至中國、東南亞設廠，華廈大樓興建，地方漸成住宅型態。里長爭取祥園、河山公園於此，亦是因應改變而推行措施。陳添財里長提到，三千多人口中，真正在地土生土長，可能僅五、六百人不到，多是外地搬入，但說是外來，許多也在此居住超過三十年，早已融合也不再分你我。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－牛埔大字析設。里境位於牛埔大字中央而命名中埔。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，中埔里改為中埔村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，中埔村再改名中埔里。



（一）農閒搓繩補家用

早年民生物質匱乏，農村半數家庭都會搓草繩，是普遍的家庭副業。當年糖廠收割甘蔗，便是以草繩網綁，因此需求量相當大。稻穗收成後，每每可見農人在田中撿拾稻草，曬乾後堆放在戶外空地，農閒時分，家家戶戶手工搓草繩，成為農村常見景象。

搓草繩的傳統手工，約於民國 60 年左右，逐漸為機械取代。搓草繩機能將乾稻草梳理整齊，並且打落較鬆散葉片，再反覆收拾稻草頭尾整齊，絞成繩狀為止一氣呵成。成品較為扎實、均勻，簡單又具效率。對於農民而言，是投資報酬率不賴的副業。但是在工業迅速發展後，被成本低、製程快的塑膠繩取代，也無人願意再做。

（二）地方工業興起－正隆紙廠

正隆紙廠發跡於板橋，由一家資本額 80 萬的瓦楞紙器工廠起家。於民國 43 年（1954 年）創立，民國 67 年（1978 年）增設新竹香山廠。五十餘年經營下，事業遍及台灣各地，甚至跨足美國、日本、中國、越南等地，成長為國際性紙業製造服務集團，年產量達 212 萬噸，紙器更達 20 億平方米。

根據陳添財里長所述，正隆紙廠在生產民生、工業用紙之外，每年更投入大量經費及技術，全力發展綠色生產，是台灣相當具備規模的回收廠家。他說，「它一天不回收的話，等於多三個籃球場那麼大的垃圾山。你沒辦法想像！」因為正隆近年傾力推展，大幅減少製程中的消耗能量，每每獲得國內外綠色生產的獎項肯定。由於廠房座落在中埔一帶，也提供居民較佳的收購價格以回饋地方。

頂埔社區



繪者：汪葦如

埔羌圍、竹圍內，組成頂埔的兩個老聚落。埔羌圍一名的來由，根據里內耆老所述，主要是早年四周種滿白埔羌，就如同庄落的圍籬一般而得此名。當時埔羌圍少有人家，姓陳的、姓曾的、姓胡的、姓駱的、姓莊的，就這麼幾戶，房舍三兩散落其間。埔羌圍居民以從事農耕為主業，農閒期便專門生產水粉，是當時農家常見副業，民國六十年後逐漸沒落消失。

竹圍內聚落，則是村莊被荊竹包圍得名，皆是曾姓人家。從前荊竹多拿來製作籬筐、畚箕、雞籠與床榻等生活器具，由於佈滿尖銳的荊，以及節內含水，不易著火的特性，也常用以搭建成抵禦敵人的藩籬，保衛村民安全。時移境遷，如今不論是白埔羌或荊竹，皆已不易看見。

牛埔路是當時香山居民主要常行幹道，頂埔之外，埔前、牛埔、三塊厝、樹仔腳、浸水等地方人都走這條路。長輩憶及那時討小海的販子，也多順著牛埔路挑到市場買賣，路上便沿途吆喝，吸引村民先行購買，在交通不易的時代是重要漁獲來源。

如今牛埔路已擴建成多線柏油幹道，超市、便利商店林立，購物無須再集中市場，生活快捷許多。但在地人口卻隨著聚落發展不斷外移下，原有住民也所剩不多。

頂埔人以農耕起家，田地吃著汀浦圳引入的水源，漸漸讓莊里欣欣向榮。老農提到在他們七、八歲時就在這種稻，水源不足時候，就利用二次大戰期間，美軍轟炸留下的窪地，台語都叫炸彈窟，從裡面掏水來灌溉。戰禍留下遺跡，反而成為民生必需來源，想來也格外諷刺...

莊稼之外，早年每戶人家多會養幾頭豬，養大後賣錢增加收入。長輩提到沒燈的時代，最擔心凌晨賣豬，商人秤重會利用昏暗光線，用腳背偷偷頂起豬身，使其不落地以減輕些微重量。那時的小孩每逢此時都如臨大敵一般，無不睜大眼睛盯著豬販，檢查是不是有偷吃步。雙方錙銖必較的攻防，成為現今回想中的趣聞。也提及自家養豬時，反倒像是一種儲蓄概念。賣豬時母親總會剪下一搓尾巴毛，放在家中香爐內；並從肉販那買自家的豬頭，然後到廟裡向神明祈願，以及取一條紅彩回去掛在豬舍前，都是保佑豬隻平安長大的做法。所以耆老打趣的說，現在撲滿多做成豬造型，也是因此而來。

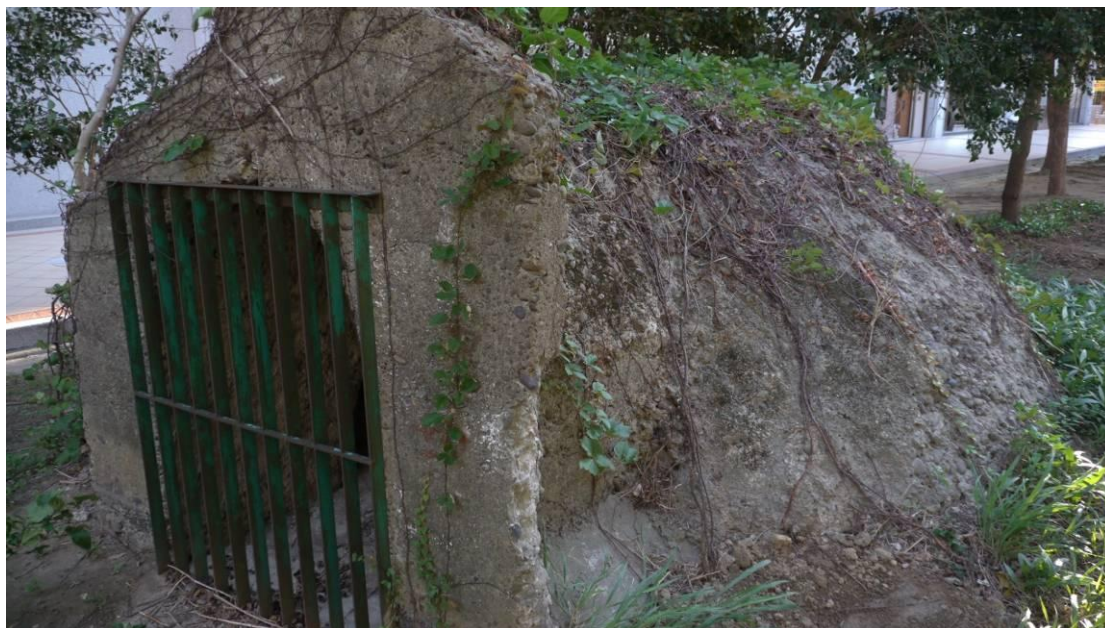
日本時代的埔羌圍一帶是海軍工員宿舍，通通是黑瓦日式建築。遭受美軍轟炸後，多數成為斷垣殘壁，後由村民申請在此開墾種稻。民國四十年國民政府來台，空軍缺乏住所，故建造紅瓦屋舍，成為十四、十五眷村，在地生活呈現多元面貌。

工業化於頂埔開始發展，牛埔路農會周遭，出現一間又一間的磚窯廠，當時以竹筒窯為主，皆是手工製造。早年燒磚方式是在窯前端最低處燒火，並投入煤炭，固定溫度後將窯門封起，確保每一段都能燒到平均高溫，半個月冷卻後才取出。曾君標先生說到以前生活，小時的他經常趁著開窯時的熱度，用鐵絲串起番薯，利用餘熱來烤熟番薯，是相當趣味的回憶點。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－牛埔大字析設。為牛埔山上之地而命名頂埔。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，頂埔里改為頂埔村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，頂埔村再改名頂埔里。

和平公園－空襲遺跡



和平公園位於頂埔社區，屬於埔羌圍聚落，由里長沈復環爭取設建。早期是竹塹社活動草埔地，在乾隆年間，移民向社番取得屯墾同意，才開始在此栽植，逐漸發展起來。後由漢人居民持續耕種於此，在聚落生根繁衍，頂埔漸趨榮盛。現在更是城市與鄉間的交會通道，重要性可見一般。

第二次世界大戰後期，美國軍機空襲台灣，「走空襲」成為台灣老一輩經歷日本時代的集體記憶，新竹也未幸免於難。和平公園中的防空洞，根據資料推論，應是當時修建，隸屬海軍航空隊－新竹機場第三修理廠，為鋼筋混凝土構造。內部約低於地面五十公分。建築體低於地面，堅固能承受上方重量，特別適用於保護人民避免砲擊。可容納大約十餘人，是新竹罕見的戰後遺跡。旁側（現為未來二十一社區）曾有萬坪土地之空軍十三、十四眷村，是居民難能可貴的文化資產。

頂福社區



繪者：汪葦如

頂福社區，在民國八十七年之前，仍屬於頂埔範圍之內，由於北香山逐年發展（香山工業區），因為工作而來居住的移民愈多，地方人口不斷增加，才在八十七年二月，以「里行政區域」調整名義，將其自頂埔社區中劃分而來。

新興社區，地名來由以信仰中心「頂福宮」建構。是「頂福」二字之由來。頂福社區範圍如下：

- 北—中埔、頂埔；
- 西—牛埔；
- 東—曲溪（東區）；
- 南—東香。

地方早年以農業發展而起，由於日本時代汀甫圳開鑿，水利之便造就產業榮景，一派田野相連的模樣，與今日樓房櫛比鱗次的形貌截然不同。世居頂福一代的長者們說，小時候地方是荒漠一片，前不著村、後不著店，靠著汀甫圳開發，以及鐵路經過，歷任地方頭人不斷修築交通要道，頂福社區才有機會慢慢改善。

民國五、六十年，香山工業區進駐北香山，連帶周邊產業面貌也逐漸轉型。傳統農漁趨轉成工業。其中以磚窯廠最盛極一時，也幾乎改變頂福原有環境結構。傳統產業無法再創造豐足收益，迫使農民將田土賣出，以製造磚塊。一個又一個的磚廠取代原先的頂福景貌。窯爐每天升起熊熊烈火，大量的磚塊自爐口中誕生，順應著台灣建築業興起，將地方轉向另外一層次的樣態。聽聞地方仍留存殘傾的廢窯場，或許仍可見證早年產業軌跡。

（一）頂福宮



頂福宮建成於民國六十三年間，由耆老吳金土先生擔任發起人。廟中祀奉福德正神，靈威顯赫、香火鼎盛，庇佑鄉里福蔭子民。原廟屬於頂埔里所有。民國八十五年頂埔里分為兩里，其中，新里便是沿用頂福宮之名而來，成為地方信仰中心所在。

頂福宮歷經三十二載歲月風霜，廟宇頹傾、牆垣斑駁難以修復，恐有安全之虞。遂由管委會召集地方仕紳、信士，籌募資金開始修廟事宜。民國九十四年農曆六月正式動土興建，經年載之餘，廟宇順利竣工。民國九十五年農曆六月七日舉行三獻安座儀式，成就今日「頂福宮」樣貌。

故事集系列之五 ---虎林、虎山、港南社區

虎林社區



繪者：汪葦如

虎林、虎山本是一體，早年聚落北向有一隆起沙丘，形狀好似一頭老虎盤據，居民便將地方命名為「虎仔山」。里境西與港南里相對、東與虎林里為鄰；北接新竹機場，南界客雅溪與樹下、浸水、埔前相隔。

為鹽水港溪、三姓公溪、客雅溪三流排放大量泥沙聚成的沖積平原。康熙年間由王世傑拓墾，為「南庄二十四聚落」之一。居民以楊姓居多。

地方聚落有「虎仔山」、「中庄」、「罌仔寮」及「瓦厝」。「虎仔山」，日本時代大字名。明治三十四年（1901）新竹設廳，將清代發展的拔仔林庄、小南勢庄、虎仔山庄及中庄合併，成為虎仔山庄。昭和十二年（1937）日本政府在新竹設置軍用機場，虎仔山西北部約三分之一土地被徵收。國民政府來台，才以牛埔北路、延平路為界，分為虎林、虎山兩、虎山兩里。

同為南庄二十四聚落的「中庄」、「瓦厝」。前者位於客雅溪圳道旁，與虎仔山聚落相連。由於圳道沿著客雅溪北岸，又稱客雅北圳。途經小南勢、虎仔山、中庄、罟寮至瓦厝南方入海。由於水利之便，成為早期開墾中心。後者因為機場建置被徵收，光復之後才又劃歸虎山。

早年房舍未如今日般密集，庄裡長輩說到，從家中門口望去，即可見到大海。那時候的虎仔山距離海濱，不過是幾百公尺。也因位置靠近南寮漁港，早期居民多屬靠海維生，所在地大多為魚塢。回憶過往，多數老一輩的在地人，小時都有跟著大人一起到海邊拉繩牽罟的經驗。「罟仔寮」聚落，也是由於居民多在客雅溪口牽罟維生而起。

提及虎仔山沿海生活，地方耆老說，其實早在清代，就有居民在此圍海曬鹽；根據史載，同治年間官方禁止私鹽，鹽埕才收歸國有，改設官司鹽廠，稱為「南廠」；油車港一帶鹽廠，則被稱為「北廠」。經營至昭和四年（1929）廢止。

而鄰近港南一帶，過去填海造地政策下，擁有廣大的海埔新生地，為地方帶來耕地面積。因此虎仔山在漁業發展外，併以農耕做為輔助。現今新竹市區域漁業較為沒落，「香山工業區」發展轉型傳統經濟。加上外地人口大量遷入，產業呈現農、工、商混合的聚落型態，第一級產業也漸漸被取代。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－虎仔山大字析設。里境以虎仔山聚落核心而命名虎山。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，虎山里改為虎山村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，虎山村再改名虎山里。

（一）新竹機場



又稱新竹機場，日本時代建立，為一軍用機場。在第二次世界大戰時候，為主要轟炸目標。昭和 19 年（1944）是保衛日軍在硫磺島戰役時空中警戒的主力機場，也成為全台灣被盟軍炸彈攻擊總量最高的基地與城市。居住附近的老輩，提到當時的空襲狀況。他們說即使距離機場仍有一段路程，飛機投彈時，也能明顯感受到地動山搖，以及震耳欲聾的爆炸聲。雖然原則為不射殺平民，但有些農夫在田間耕種，時常來不及躲避，遭到機槍掃射流彈波及而死亡。生活非常動盪不安。

戰後新竹空軍基地，成為管控所有台灣飛往中國各機場樞紐，亦是空軍四九九聯隊的駐紮地。民國 47 年（1958）兩岸爆發台海史上最大規模空戰；87 年（1998），新竹機場於該年元旦開放民用，歷經八個月時間停辦。地方仍不斷有恢復民用的呼聲。現今，每每幻象 2000 戰機起降，總是民眾駐足停留圍觀的焦點。

虎山社區



繪者：汪葦如

虎仔山原於客雅溪北岸，逐漸擴張至延平路北側。北方即是空軍基地，未擴建時幅員相當遼闊。隨著人口增加，分為虎山、虎林兩里。居民以楊姓居多。範圍北至港南橋、東以楊寮溝為界。虎仔山聚落，在虎林里東部，鄰近客雅溪北岸，已擴張到延平路北側。指涉區域跨虎林、虎山兩里。

民國三十五年時由日治時代之虎仔山大字所析設的里，里境以虎仔山聚落規模最大，故沿用虎仔山之名而稱「虎山里」，隨後曾改制更名為「虎山村」。民國 71 年因香山區併入新竹市而復名為「虎山里」。里內主要聚落有兩處，分別為處新竹空軍基地兩側，一為華江街沿途之華江社區，另一則為延平路二段處之中庄。而後由於人口逐量增加，因此又分出一虎林里至今。

日本時代虎仔山大字析設，當時里境最大聚落為「拔仔林」，以其林字命名地方為「虎林」。由於機場擴建，區域內北、東、西三面都被新竹軍用機場包圍。虎林全境面積 1.3242 平方公里，範圍西南與虎山里為界；東南則格客雅溪與中埔里相接。

地方聚落有「小南勢」、「拔仔林」、「沙崙」、「虎仔山」。「小南勢」為王世傑集團拓墾之「南庄二十四聚落」其一，與北區南勢里大南勢同處庄落南緣，以聚落大小規模區別彼此，故稱「小南勢」。日本時代至民國五十年左右，地方所生產米粉品質優良，與大南勢齊名。

「拔仔林」同為「南庄二十四聚落」，早年以盛產番石榴而得名。「沙崙」本為一片沙質黃土，因日本政府創設軍用機場而被徵收。

由於地方鄰近「新竹空軍基地」，飛機起降巨響長期影響安寧。當時舊虎林國小—不論虎林或虎山的孩童都在此就讀。學生上課的時候，通常飛機起飛就得暫止課程，學習環境相當不理想。為此社區發展協會投入，凝聚力量為在地發聲。最後終於爭取遷校於現址。

而理事會自民國七十九年成立，歷八十一年社區發展協會成立。虎林國小遷址外，並協同在地居民推動許多工作。例如協同市政府推動富山重劃區，是當時首要重點；國小遷移後，舊址也在爭取之下保留，成為「虎林虎山生活館」，提供在地居民閒暇休憩之所。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年—虎仔山大字析設。里境以拔仔林聚落核心而命名虎林。
- 民國三十九年—改制為香山鄉，虎林里改為虎林村。
- 民國七十一年—香山鄉併入新竹市，虎林村再改名虎林里。

(一)虎林虎山生活館

「虎林虎山生活館」位於香山區虎林里。前身為香山國民學校虎林分班，因緊臨空軍新竹機場，飛機起降所製造的噪音影響學習品質，且校地狹小，發展受限，民國八十三年新校區落成遷校後，虎林虎山社區相關活動多利用舊虎林國小辦理。

利用原虎林國小校舍舊址，經由居民親手參與清理，從一個荒廢破舊閒置空間，將其重新規劃裝修而成。一點一滴累積經營成虎林、虎山兩里居民生活休閒、社區訊息交流與活動之聚會場所。

港南社區



繪者：汪葦如

港南地形呈現高低起伏，其因沿海地帶，有五分之四為海埔新生地。對比現今的港南里，當初的幅員有一大半土地仍在海底。「海埔地」聚落為民國四十八年、五十五年，分成兩次開發的新生地形。依據長輩說法，又分為內海埔跟外海埔。港南國小位於內海埔；外海埔居民不多，零散幾戶分於其間，是台灣著名的賞鳥勝地。

位置在新竹市西北方，分為「油車港」、「海口」、「田厝」聚落。「油車港」始於康熙年間，王世傑來此開墾所建，據傳當地曾在隆恩圳旁設有油車—早年的榨油行。因聚落分處在隆恩圳南、北兩岸，聚落即分為「北油車港」、「南油車港」。日本時代擴大市區，油車港併入新竹市範圍；光復後為新竹縣香山鄉港南村，民國七十一年升格為港南里。

「海口」聚落開發時間較油車港晚。最早定居的王姓人家，是從金門來的閩南人。老一輩說，喚「海口」這個名字，是由於它位處於雷公圳下游出海口附近得名。

「田厝」原為一塊沙洲。九十多年前，一位來自新豐的母親，先生過世後與韋姓人家結婚。子女長大成人後，遷移到此沙洲，即是後來的「田厝」。

前清時期，港南里是新竹重要鹽場，當時鹽場主要分佈於浸水、虎仔山、油車港一帶。日本昭和初年，隨著海濱的開發變化，曬鹽產業逐漸消失殆盡。境內居民以農業、漁業為主。民國四十年左右，由行政院退除役官兵委員會開始，在港南沿海一帶填海造地計畫，海埔新生地因而誕生。面積將近佔里境百分之五十，範圍相當遼闊。

港南在地有許多客家居民，多數住在海埔地，是由鄰近丘陵地區遷移而來。種植水稻與蔬菜為業，並不下海捕，生活型式和早年定居於此的閩南人不同。



漁業早年是港南大宗，許多耆老在孩提時，無能力上學，便跟著父親出海捕魚。那時多以合股方式，幾個朋友每人出湊些錢，一起買艘船出海。其中有人領頭當船長，其他股東就出本錢，收穫回航大夥再按股分利，是當年盛行的方式。在淤沙不嚴重的年代，漁船甚至會出海到南方澳、高雄一帶，相當榮景。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－楊寮大字析設。地處油車港南方而命名港南。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，港南里改為港南村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，港南村再改名港南里。

（一）港南風景區



新竹市十七公里海岸線景點之一，為一處濱海公園。原為一片海洋，因海埔新生地而產生。當初時任里長韋石池先生，爭取農村特別社區計畫，屬於海埔地關係，獲得中央一千萬補助，建成港南青年育樂中心。希望取代汙染嚴重的南寮海水域場。

周邊有港南運河與風景區，並與金城湖連接，風景怡人。每逢假期，家長便會帶著孩童來此，郊遊、烤肉及騎乘自行車。後因海水同樣遭受汙染，海水域場功能關閉，轉變為濱海公園至今，仍是闔家同歡出遊的好去所。

（二）金城濕地保護區



原稱魔鬼潭、魔鬼湖，昔日民眾以為水淺涉湖喪命而得名。於客雅溪出海口北岸半天然湖，為海埔新生地調節水位之用，亦是港南里農田主要排水出口。金城之名緣起有二，一是紀念因為交通事故喪生於非洲考察行程中的金城教授；另一是紀念築堤時遭沖入海中的王金城先生。

灌溉功能之外，金城湖也是新竹一帶重要濕地動植物保護區、賞鳥區，以及十七公里海岸景點。湖中沙洲供給兩百多種水鳥棲息。

大庄社區



繪者：汪葦如

日本時代香山大字析設之里。以香山大庄聚落為核心，因而化簡得名大庄。香山大庄，是溪名、里名及聚落名，早年是客雅溪以南最大聚落。範圍北以三姓公溪、浸水里為界；南鄰草納、美山里。西向為面海海濱；東緣切過大庄溪，順流大坪頂、信長坑、萬厝、宮口後出海，是一灌溉渠道。

提及大庄聚落，分別有位於西北端漁寮的「北寮角」；明烈宮廟口前發展而成的「宮口」。相傳地方早年種植甘蔗製糖，則有「廊仔」之名。此外萬姓族人聚合而成「萬厝」。依其產業、文化呈現老聚落不同樣貌。

傳統產業以務農、牽罟為主。如今由於大樓、公路開發而不易見，原屬的香山大庄是靠海區域，與浸水、美山、朝山、海山、鹽水、南港七里（客雅溪以南），同為新竹沿海地帶。庄里耆老回憶早年四合院房舍，家家戶戶一定有豬舍、稻埕，象徵著農村生活步調。「天光出海」也成為每日常景。

門埕曬稻曬網的景象，隨著工作發展而逐漸轉變。民國五十八年「大同磁器」進駐、民國六十一年「牛埔工業區」興起。在工業凌駕傳統產業發展氛圍下，多數農民轉至工廠上班，尋求穩定薪資。元培醫事科技大學、玄奘大學分別於民國

五十三年、八十六年成立。因應學生大量進入，其居住、消費需求增加，大庄街道許多租屋處及餐飲店出現。地方面貌、產業形成截然不同變化。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－香山大字析設。居民伴大庄溪而居，是故命名大庄。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，大庄里改為大庄村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，大庄村再改名大庄里。

（一）大庄國小

大庄國民小學，於民國四十年成立，當時名為「新竹縣香山鄉香山國民學校大庄分校」，並非專屬學校。至民國四十四年才獨立設校，命名「新竹縣香山鄉大庄國民學校」。民國五十七年改名「新竹縣香山鄉大庄國民小學」；七十一年香山鄉併入新竹市，定名為「新竹市大庄國民小學」。

首屆校友回憶，大庄分校成立當時，僅有兩間小教室，第一、二屆學生分別各佔一間。資源不足未有獨立教職員辦公室，老師就坐在教室後面辦公；外圍則是菜圃、池塘，由教師領著學生養魚、種菜，充分利用空間。直至大庄國小個別設校，才增建辦公室、教室，爾後逐年成長。

民國四十六年七月，大庄國小第一屆學生畢業，應屆共計四十九人。

（二）明烈宮



談及明烈宮歷史，最早可追溯於清朝光緒十三年（1887），可考信史已近一百三十年。位於新竹市宮口街十號，是大庄社區信仰中心所在。祀奉江、胡、徐、金、李、廖、顏－七夫人媽，以及邢、王、朱、沈－四府王爺。

代天巡狩（王爺船），相傳至香山港停泊，是一艘大帆船。港口居民爭相目睹，發現船上設備周到，各種別緻。七夫人媽神尊、四府王爺神尊；船艙內糧食、醬料齊備。舢舨上寢具、櫥櫃、桌椅家私擺放整齊。甚至有鋤頭、畚箕；鍋、鼎、灶、碗以及家畜禽類，但是內外遍尋卻杳無人跡。地方人士無不嘖嘖稱奇！自此靈感、香火鼎盛，參拜者絡繹不絕。

「香煙繚繞滿乾坤，山水清靈育王孫。」

「明月光華映節義，烈名昭著仰芳魂。」

「宮燈璀璨來丁亥，七彩潼關出祥雲。」

「夫子德風兼仁智，人和地利慶長春。」

「媽容懿煥垂千古，讚頌人天祐群倫。」

明烈宮七夫人媽的靈昭詩篇，至今仍刻劃在廟殿案前。成為鄉里信仰傳承、守護平安的精神存在。

牛埔社區



繪者：汪葦如

日本時代牛埔大字析設之里，牛埔聚落為里境核心。”埔”字指稱山頂廣平、草生茂密之地。牛埔山，山高 **99.29** 公尺，分佈在牛埔、頂埔兩里，耆老說小時候都牽著耕牛來此餵草，牛埔之名因而代代相傳下來。根據紀載，乾隆二十四年（**1759**）淡水同知楊愚將牛埔山定為居民豕牧之地，以此亦可扣合耆老口述之原由。

關於牛埔聚落，則因地勢高低分為下牛埔、頂牛埔，本地為地勢較低的下牛埔區段。其他聚落諸如「三姓橋」、「陀螺山」一形狀如同陀螺般的小丘；「北勢坪」與「番仔橋」。而以公所為中心，許多店家、攤販聚集之所，當地人則慣稱為「店仔口」。

現今「番仔橋」一帶，早年被地方人戲稱「番仔厝」，為平埔族棲息地；原住民遷徙才轉為漢人定居。日本時代興築縱貫鐵路，並於番仔坑設橋，因而得名「番仔橋」（現今台灣玻璃廠房一帶）。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－牛埔大字析設。為先民豕牧所在，是故命名牛埔。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，牛埔里改為牛埔村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，牛埔村再改名牛埔里。

（一）香山區公所

役場，是日本時代單位名稱，相當於現在的公所。早年役場包含警察課，如今則是各別獨立。「庄役場廳舍」，是日本曾經統治臺灣的歷史建物存在；也是大正九年（1920），開始實施「州廳郡市街庄」的地方行政制度見證。某種程度可視為總督府的行政下放。

而後日本制定公佈「臺灣總督地方官官制」，廢西部十廳。重設臺北、新竹、臺中、臺南、高雄五州；以及臺東、花蓮港二廳。州之下設郡，郡之下便是街、庄。國民政府時期行政區域劃分，「縣」則是介於州與郡之間；「鄉」、「鎮」等同此時的街、庄。「庄」位階如同現今鄉公所，人口約一萬人聚落（兩萬人以上設「街」，相當於鎮公所）。

民國三十九年，台灣省實施地方自治行政區域劃分為香山鄉，並於同年十二月成立香山鄉公所，為新竹縣所轄；民國七十一年七月一日，新竹市香山鄉升格為香山區；於七十九年十一月一日正式成立「香山區公所」。經歷日本時代的耆老長輩，對於公所曾經的日式建築樣貌，仍有其深刻印象。

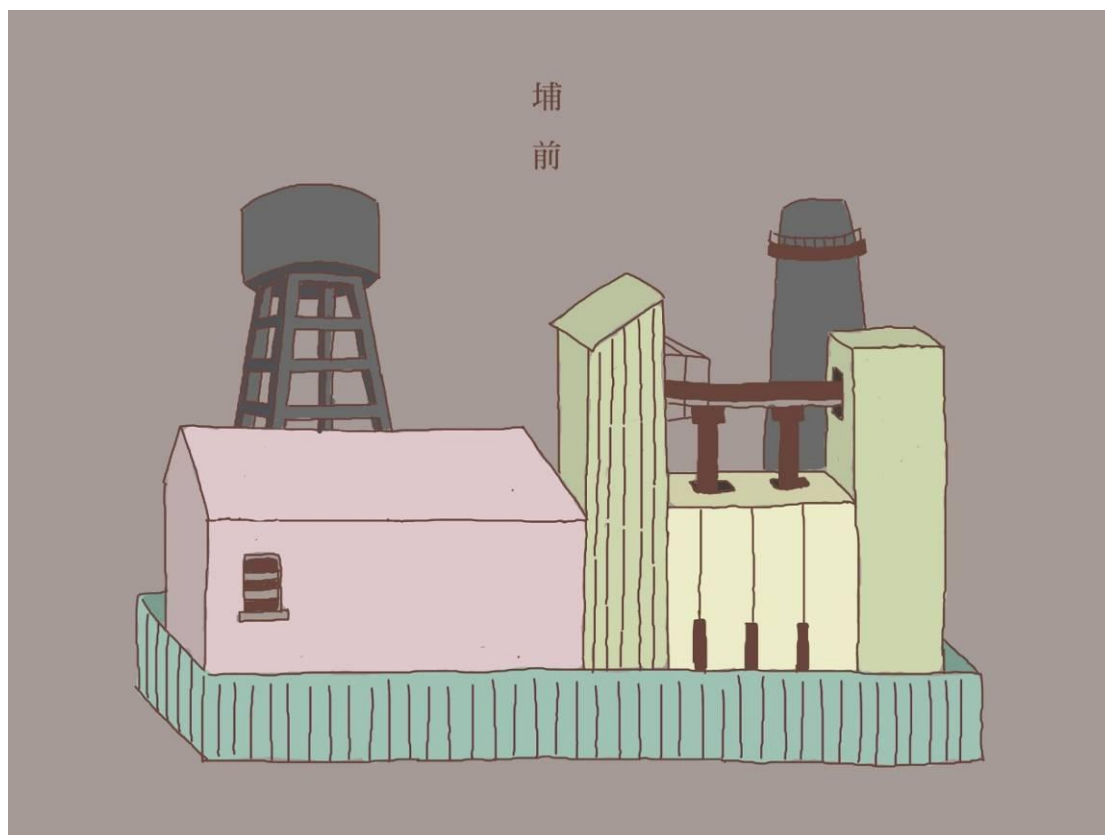
（二）香山國小

「香山陳雲如老先生熱心公益，舉凡地方教育之興辦、鰥寡孤獨之教恤，莫不慷慨輸將，悉力以赴。當其早歲任香山區長時，有感於所轄二千七百餘戶學校闕如；為作育人才，毅然以興學為己任，捐巨資以營校舍。葦路藍縷，苦心擘劃，是為牛埔公學校之始，亦即今香山國校之前身...」為陳雲如先生頌德碑記所載。

香山國小前身，創建於民國前二年，位處新竹縣香山鄉牛埔村店仔口 26 號，佔地約 30 公畝。究明其緣由，可溯至清末明初的香山仕紳陳雲如先生，曾擔任香山庄長、區長等職務。平時熱心公益，為表尊敬，地方人多稱他為「陳總理」。也由於陳雲如先生提供私人別墅「靜山居」做為校地之用，才誕生牛埔公學校。

隨著人數與日俱增，校舍逐漸不敷使用。因此於民國元年於香山區牛埔東路建成新校，民國八年正式遷入。民國十年四月，改名「香山公學校」；三十年則改名「香山國民學校」。民國七十一年歷經香山鄉合併升格直轄市，校明定為新竹市立香山國民小學迄今，地方耆老多就讀於此，成為一項文化面的同回憶。

埔前社區



繪者：汪葦如

日本時代牛埔大字析設之里，位於牛埔之前，故稱之「埔前」。牛埔聚落分屬於埔前、牛埔兩里，聚落東側為「新竹市警察局第三分局」；聚落中央則是「香山區公所」。原同為牛埔，後因人口增加而拆分為二里。

聚落尚分屬「五欖松」、「油車溝」及「陳厝」。庄內耆老說早年地方存有五棵百年松樹，而得「五欖松」之名，是從大庄（大庄里）經三塊厝（樹下里）到牛埔庄的中途之地。

早年水利不便，山丘多拿來「做園」（台語旱田之意），種植雜糧如花生、芝麻等類。附近一帶收成，便以牛車運送於此地油車榨油，其旁存有一客雅溪支流，因此喚名「油車溝」。

而「陳厝」聚落則以陳姓大家得名，牛埔、埔前陳姓族人分佈廣眾，至今陳姓依然是地方重要宗族。其中，仕紳陳雲如先生（生於民國前三十七年，卒於民國五十二年，享年八十九歲），出生於香山庄牛埔，自幼聰明勤讀，經年熟讀國學，地方鄉民讚譽為秀才之人。

明治三十二年—大正九年，二十二年間長期擔任香山區長，曾受日本政府的配給勳章與褒獎。香山居民多以「陳總理」稱之。即使到今日，在地方談及陳總理三字，仍有許多老一輩知道此稱謂。

陳雲如任期之內修築道路、增加官署，無償獻出己地，就是昔日的牛埔公學校、牛埔警察分駐所。如今在陳家私人處所「靜山居」，其中花團景簇、涼亭小院外，仍可見到當年保留下的公學校石碑，刻劃記錄下其歷史存在痕跡。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年—牛埔大字析設。地處牛埔之前，是故命名埔前。
- 民國三十九年—改制為香山鄉，埔前里改為埔前村。
- 民國七十一年—香山鄉併入新竹市，埔前村再改名埔前里。

（一）新竹市警察局第三分局

明治三十六年（1903）設置之牛埔警察分駐所為其前身，大正八年（1919）才遷移至目前位置，土地同為當時香山區長陳雲如先生獻地。國民政府來台，香山設鄉而改為「新竹縣警察局香山分駐所」；至民國七十一年（1982）香山鄉併入新竹市才成為「新竹市警察局第三分局」。

為求殖民統治暢通，日本時代建立相當嚴峻的警察制度。負責職務範圍廣泛，在治安維持工作外，尚包括衛生協助、管理戶籍、收取稅租、受理刑案等。聽聞曾經歷日本時代的長者敘述，村中若有孩童啼哭，大人便會出言嚇唬，說：「你再哭！大人會把你關起來。」小孩一聽會馬上收起哭聲。可見警察在當年，的確是地方一種壓迫及權威的存在。

（二）牛埔工業區



牛埔工業區，範圍跨越埔前、牛埔兩里。該區域原為大片水田，民國六十一年（1972）由台灣省公共工程局將其重劃為工業用地；民國六十四年（1975）新竹縣政府以「香山都市計畫」為名，才正式公開土地施用細目。

「香山工業區」（原稱牛埔工業區）因此而產生，成為帶動地方經濟繁榮的重要關鍵。工業起飛後，農地被大量收購，區域地貌從綠野青蔥農田，搖身一變成為廠房林立之區。聽聞耆老所言，早年日本時代有一競馬場在此，直至國民政府來台後，仍保留下一圓頂售票亭。後被廠房取代拆撤已不復見。

地方產業轉型下，眾多工廠—諸如玻璃、金屬、機械、橡膠及陶瓷等工業在此發展。生產項目以民生必需品為主。例如現已成為新竹市特色的玻璃容器、藝品；另外瓷器也是大宗。各式輕、中工業羅列其間，工廠分佈不下百餘家。多數在牛埔、大庄與中華路一帶，因此香山區漸漸形成住家、商辦及廠房混合的居住型態。第一級產業如農、漁發展相對式微。許多農人、漁民漸漸轉業，到工廠上班以謀求一份穩定工作，耕作、捕魚反而成為一項兼業，傳統產業鉅變。

樹下社區



繪者：汪葦如

樹下社區由「樹仔腳」、「三塊厝」、「沙崙」、「振湖」四個聚落所形成。位於新竹市香山區西北方向的樹下社區，早年以農業為當地主要產業，並以老樹、古厝、廟宇、耆老及羊腸小徑著名，合稱樹下「五多」，是個質樸古靜的傳統村落。

耆老談及庄內聚落，說到樹仔腳，許久之前以種植榕樹苗著稱。庄內常見農人、孩童傍晚齊集樹下休憩情景；三塊厝有吳姓、朱姓、黃姓三戶人家，最早來此墾殖。香山工業區設落於此，提供就業機會卻也帶來公害，遺禍至今未解。

沙崙土質貧瘠，以旱耕為主，是埋葬先人與牛馬屍首處所。「上沙崙遺址」出土於此，民國九十一年考古所得，證明早在 3,500 年前，樹下就有文化存在。振湖形成最晚，原是一大片湖泊，寶山李氏兄弟在此落腳，客家人口佔四個聚落之首。

汀埔圳、客雅溪穿流而過，促成地方農業發展。稻田、菜畦散落庄內四處，孩童牽牛吃草，在河邊戲水、抓魚，一派悠閒農村景像，是在地人共同過往記憶。

條瓜，也是樹下一帶特殊農特產。早年缺乏糧食，稻米收成欠佳，少有肉食可用。當時每家總會備個大水缸，醃滿菜脯、醬瓜，在吃飯能配個鹹。物質短缺時代，已經算是豐盛的一餐。

「那時候沒有錢買，但是沒得吃的時候，就到河裡抓。那時候水很乾淨！魚、蝦隨便抓都有。」長輩們談到他們在客雅溪捕魚情形。當時都說是「討小海」（註1），抓蝦蟹、挖蛤蠣。毛蟹生長時候數量相當驚人！整條溪水都是。隨意下水一抓，便裝滿整個布袋。賣給河岸的養鴨人家當飼料，一包賣個一角、兩角。聽聞鴨吃完所下的蛋，營養足夠，蛋黃都是紅橙色的。早年的客雅溪，成為供給樹下人生活所需的另一種來源。

民國 56 年台灣玻璃於新竹香山設廠，地方工廠如雨後春筍般成立，「香山工業區」誕生於此。廣闊的面積將樹下區域包裹其中，產業正式轉進工業時代。原本一望無際的田地被廠房取代，許多農民也在當中兼業，耕作反而成為副業。經濟型態自此改變。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－浸水大字析設。以「樹仔腳」聚落命名樹下。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，樹下里改為樹下村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，樹下村再改名樹下里。

（一）老樹、瓦厝、古廟－樹下多元特色



老樹，是這個庄頭代表，狹小的1.2平方公里之間，就擁有十一棵百年老樹。樹種包含榕樹、龍眼、蔦桐、朴樹，是地方精神表徵。農閒時分，三、五老農在樹下泡茶、聊天，曾是在地居民常景，如今卻已不復見。

古樸老厝亦是樹下特色。屋齡超過百年的瓦屋比比皆是，其包括朱水城兄弟舊宅、楊啟明老厝、弘農第、吳家多護龍和院、樹仔腳楊姓家族古厝等。莊嚴堂皇的廟宇，聳立在各個聚落。樹仔腳南寧宮五府千歲、沙崙聖娘廟、振湖福德宮及三塊厝靈安宮，擁有上百年歷史文化外，也代表樹下不同聚落的信仰中心。

而在地方文化傳承上，社區耆老也是彌足珍貴的資產，傳遞著社區的文化與道統。這些地方長者，包括民俗技藝宋江蓮花鼓老師陳清田先生、一生奉獻教育的退休校長楊建家先生；以及人工繁殖洋菇的創始人李清鳳先生。在產業、文化等面向，為社區歷史刻劃下一道深刻痕跡，也成為樹下農村的共體回憶。

（二）土地復育未來

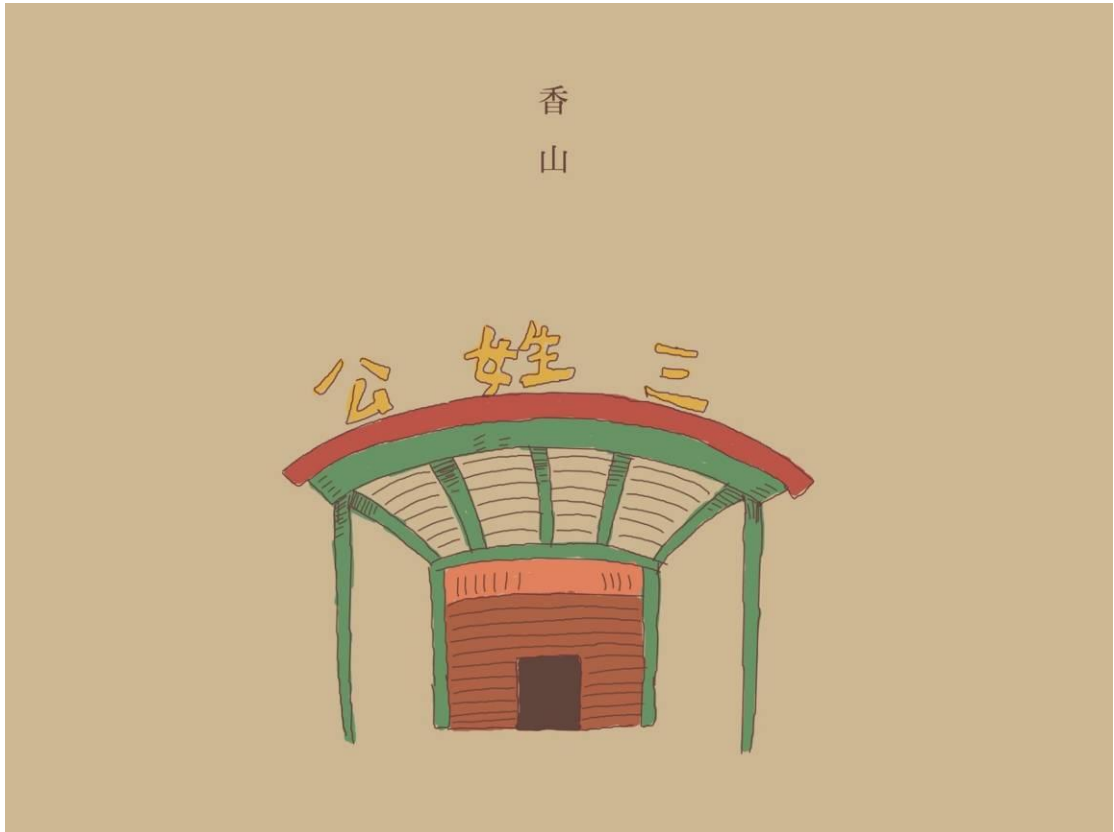


樹下雖有許多自然與文化資產，卻因工業發展帶來環境破壞。廢水肆意排放於溪流中，導致灌溉用渠道遭到嚴重汙染，農業生產也因此停擺；社區老樹、古厝也在環境汙染與發展需求中漸趨凋零。

民國 91 年 7 月，行政院環保署宣佈樹下社區農田共 32.7 公頃，受到重金屬汙染必須廢耕。一夕間，居民賴以為生的良地變成廢土，村民頓時陷入徬徨無助的失業狀態。雖然政府以休耕標準貼補農民損失，但也僅是治標不治本的方法。而且汙染整治須要長久改善，以及大量經費投入，農民無法自行突破現狀。在各種的壓力下，樹下居民陷入多方面艱難的困境。自此休耕將近十年光景，讓樹下社區從傳統農村，成為金屬味飄散、河水變色、垃圾隨處可見的區域。長者也因農業消逝無所適從而閒居家中。

透過社區努力，101 年由農業試驗所投入經費，邀請在地農家開始一連串復育計畫。居民扛著鋤頭、拿起鐮刀，重新整理那已雜草叢生的田園；挖起一把把爛泥疏通水圳。播下稻種等待希望發芽。102 年起，廢棄的枯黃田地再次現出了綠，結穗時眼前一片片金黃稻梗，又讓在地人回想起過往農村生活，也為樹下社區重新寫下一頁美麗的詩篇。

香山社區



繪者：汪葦如

「香山村當初是爭取來的。」耆老回憶當時，與現在的朝山里，曾為哪個村用香山此名，兩村幾乎發生械鬥。不管香山、朝山，兩邊的立場都有道理。香山說，我們自古開始就叫「香山大庄」，所以香山庄該當屬於這邊；但是朝山也說，我們有個「香山車站」，日治時期甚至更早以前就有啦！那麼久，所以我們也是香山啊！從此兩邊爭執不斷。

「埔阿角」、「北寮角」、「吳厝角」、「下厝角」、「頂厝圍」、「宮口角」及「三姓橋」，是香山區內聚落所屬。**1879**年，淡水、新竹二縣正式分治。新竹縣掌管八個堡，分別是竹塹堡、香山堡、新埔堡、大崙堡、中港堡、苗栗堡、吞霄堡和大甲堡，「香山堡」即為此地統稱。

蔡錦煌先生，幾代都生活於香山。從他有印象開始，居民就稱呼這裡為「香山大庄」。人口越來越多的情況下，才發展成香山、大庄兩個里。實則在多年之

前，兩地是相連並存，由共同信仰中心「明烈宮」可見發展脈絡。即使是現在，老一輩被詢問住哪裡，仍然會說是「香山大庄」。

居住在朝山里的蔡志修先生也證實此事，據他所述，早年朝山一帶的門牌，皆是以香山 1 號、香山 2 號來命名。而在兩村對峙，誰也不退讓的情況下，才由鄉公所協調，得以使用香山之名，成為一段有趣的地方軼事。

耆老小時候的香山大庄，沒有現在的商業繁華、餐飲店林立。稀落的低矮土塙厝，眼前所見皆是青田。當時多數都是獨居房舍，很少相連一起。每戶家中都有豬舍、牛寮，每日割草、餵牛、犁田；豬養肥便牽到市場販售，豬糞則作為堆肥。家家戶戶都是如此常景。

三合院型式家屋，門前都會有個「埕」。農民在稻作收割之後，這裡便是重要的曬穀場。「香山大庄」離海約一公里路程，常有漁業行為，一家家門前空地曬滿魚網，也是時有所見。「從前居民要去牽罟都會先來拜七夫人、四王爺，祈求今天能滿載而歸。那個魚有多少你知道嗎？給你挑不動啊！」明烈宮榮譽主委蔡錦煌先生聊到這段奇聞傳說，也從信仰故事中瞭解當時香山漁業的興盛。

都市計畫推動，香山大庄經歷土地重劃，地貌產生不同變化。許多農田轉為建地，成為住宅區域；五 0 年代工業快速發展，大同瓷器、美森塑膠先後於香山設廠，提供居民新的就業機會。

民國 53 年元培醫事技術專科學校（現為元培科技大學）創立，中華、玄奘大學也隨之建置。在地產業型態改變，傳統產業務農、捕魚、牽罟、養蚵等日漸式微，外來人口大幅增加。香山大庄成為一種新的面貌。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－香山大字析設。里名沿用大字命名香山。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，香山里改為香山村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，香山村再改名香山里。

（一）百年龍眼樹

蔡錦煌先生回憶香山過往，曾經有一地被稱為龍眼埕，埕即是廟埕的埕。遽聞他的祖先從明朝末年來到了香山墾殖，就開始栽種龍眼樹，已有將近三百多年歷史。當時近四、五百坪土地，都種植著龍眼樹。許多上百年的龍眼樹，光是它的樹幹，三、四個成人張開雙臂都未必抱得起來。庄內大人、小孩於樹下摘採龍眼，成為他腦海中最美好靜謐的畫面。

浸水社區



繪者：汪葦如

浸水，是康熙末年由王世傑拓墾集團創建，為南庄二十四聚落之一。日本時代浸水析設大字。由於其地理位置臨海，且地勢低窪易積水而得名。另外一說，則是「楊家」清治時期從福建泉州晉水渡台來此，開墾形成村落。於戶政事務所登錄「晉水庄」，因辦事員聽錯誤植，而導致成為浸水二字。從祖先牌位上刻寫著晉水，可以瞭解其脈絡。

浸水當年來此拓墾的楊家一分出「虎仔山」、「楊寮」、「沙崙」、「小南勢」四大房。在地方開枝散葉後，雖然四散東西，但每年仍然會回到浸水庄信仰中心南靈宮，以族譜順位依序主辦拜天公與中元普渡。

在地耆老雖說浸水不是因為地勢低窪積水為特色，但是他說地方位置的確是靠海，即使目前因為樓房林立，已不容易一眼見到大海。在這片倚靠大海的土地上，農業是根本產業外，捕魚出海，甚至是曬鹽，都是浸水庄曾經生活。

臨海土質受到限制，種菜主要以醃瓜為大宗，是地方特產。聽聞當時香山幾乎每一家農戶都種有越瓜。早年每一的家庭不可或缺的，總會擺放一個醃缸，成為生活匱乏年代重要的食物來源。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－浸水大字析設。先祖泉州晉水渡台，是故命名晉水（浸水）。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，浸水里改為浸水村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，浸水村再改名浸水里。

（一）南靈宮



浸水南靈宮，祀奉主神為南府鯤鯨、靈安尊王及池府王爺。於清朝初年，聚落楊姓先祖從福建省晉江縣恭迎來此。起先安座於楊家廳堂中祭拜，爾後由於靈感眾多，深受村人信仰。

民國四十三年，由村里頭人商討建廟；歷經三十餘年時間，築體木樑漸漸腐朽，乃由廟中信徒捐款重建，自民國七十五年奠基，耗時兩年完工，成為南靈宮今日樣貌。是地方居民信仰中心。

美山社區



繪者：汪葦如

美山，日本時代香山大字析設。探究美山之名由來，前里長蔡金川先生說，當時老里長認為地方山頭景緻絕美，因此便以此定名至區公所登記。雖似軼聞，但就《淡水廳誌》記載之全淡八景，其中「香山觀海」所述，確如美山地方樣貌。

其地理位置處於香山中央區域，由於丘陵地勢屏障，清朝曾是駐軍防守之地，稱為「香山塘」。「塘」，以當時軍制而論，是撥兵分守的地方，也是古代官道必經之地、南端入墾新竹平原門戶。因位於香山，因此產生「香山塘」舊名，也是地方耆老一定喚名的老聚落。

另外一常見美山老地名，則是「飯店」。聽聞在日本時代，這裡是一間小飯館。過路旅客途經香山塘時，便會在此停留休息。戰後，慢慢演變成碾米廠。如今至此，已無法判別過往，不過老舊橋墩上，勉勉強強辨識出「休憩橋」三字，或許足以說明歷史痕跡。



「香山塘」、「飯店橋」、「海口」聚落，集成成現在的美山社區。同為沿海區域之一，「海口」居民仍從事著捕魚、養蚵工作。天晴的早晨，大人小孩聚集於岸上，等候領頭人吆喝拉繩，期待網中豐收，人人可分魚食。大海，與美山人生活密不可分！

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－香山大字析設。擁有「香山」美景，是故命名美山。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，美山里改為美山村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，美山村再改名美山里。

（一）美山三代巡

「三真宮」的存在，根據地方耆老口述，清朝一帶為「香山塘」軍營。清戰敗後，派出帆船運走將官，卻無法讓所有士兵上傳。於是將庫房元寶悉數拋出，誘使彼此互相殘殺。亡者屍骨眾多、不知其名，便將其屍骸撿骨，隨意搭廟葬於其中，成為其由來。

三真宮主祀三代巡公，從一間小小的土埆厝開始。兩百餘年過去，因為年久失修屋瓦殘破，遂於民國六十七年經信眾發願重建。由於廟宇歷史眾說紛紜，也無法探究主神真姓。廟中也無乩童，不能扶乩問其從所何來？因此由管理委員會眾人擲筊請示，才得到許、施、蔡三代巡公姓氏。

（二）保生大帝佑眾生

保安宮，地方信仰中心。耆老回憶幼時，僅是一間簡陋茅草寮。由於美山一帶近海捕魚，丘陵務農，在保安宮加持下，庄里居民不管農漁皆興。感念其神恩，信徒日眾、香火鼎盛，因此改建之聲起，茅草屋拆除成為土埆厝。

主祀奉神祇為「保生大帝」。據傳在道光十二年，一人渡海來台從商，當時地方動盪凶險，便攜一尊金身祈求旅途平安。經商成功定居於此，遂將金身置於香山塘祭拜。

日本時代，由於地近高射砲臺處，日軍便將「要塞司令部」設置廟中，軍隊也駐紮居住於此。美軍連連轟炸，南香山一帶時聞災情，唯獨美山地方全民均安，房舍亦未有絲毫毀壞。

戰後，國民政府來台。民國三十五年，村民共同集資，拆建土牆以磚瓦起廟。民國六十五年，徵得土地使用，遂將全廟搬遷重建至今，是地方重要精神堡壘。

故事集系列之八 ---朝山、東香、香村社區

朝山社區



繪者：汪葦如

朝山的舊聚落分為車頭、頂寮、下寮。車頭在現今香山車站一帶，下寮和頂寮之間以頂寮溪相隔而稱之。談起朝山社區歷史，可是大有來頭！清代時期，香山沿海從北到南有頂寮、下寮、洪水、鹽水等港口，統稱為香山港。根據《新竹縣采訪冊》記載，此處：「潮來時，巨浪滔天，長堤沒水，剛深二、三丈；潮退則一望沙灘，浩浩無際，汕橫灘上，船臥地中。」

香山港最興盛的時期是光緒年間，因為距離大陸近，作為北邊淤積的竹塹港之替代，來往的貿易船隻停留於此，讓香山的市街一度非常繁榮，頂、下寮的居民沿著官道兩側形成集村聚落。

朝山、鹽水一帶，做為古官道與港口的交會點，是早期聚落中心。古官道位在現今香山天后宮南邊，街道上，還可以見到古官道遺址。在頂寮，有香山福地旁、頂寮溪口兩處港口，而在下寮、天后宮正前方、天后宮右前方三處港口，因

位在同一個海灣內，統稱為「香山澳」。

自幼在朝山長大的蔡志修提及，清代時從大陸過來的船隻，因為貨物比較少，都會在船底放「壓艙石」，這些石板在來到香山港換載較重、較多的貨物後，就會被取出棄置在岸邊，隨後被當地人拿去鋪道路、蓋房子。現在香山天后宮許多石板，就是當時所留下來的壓艙石。

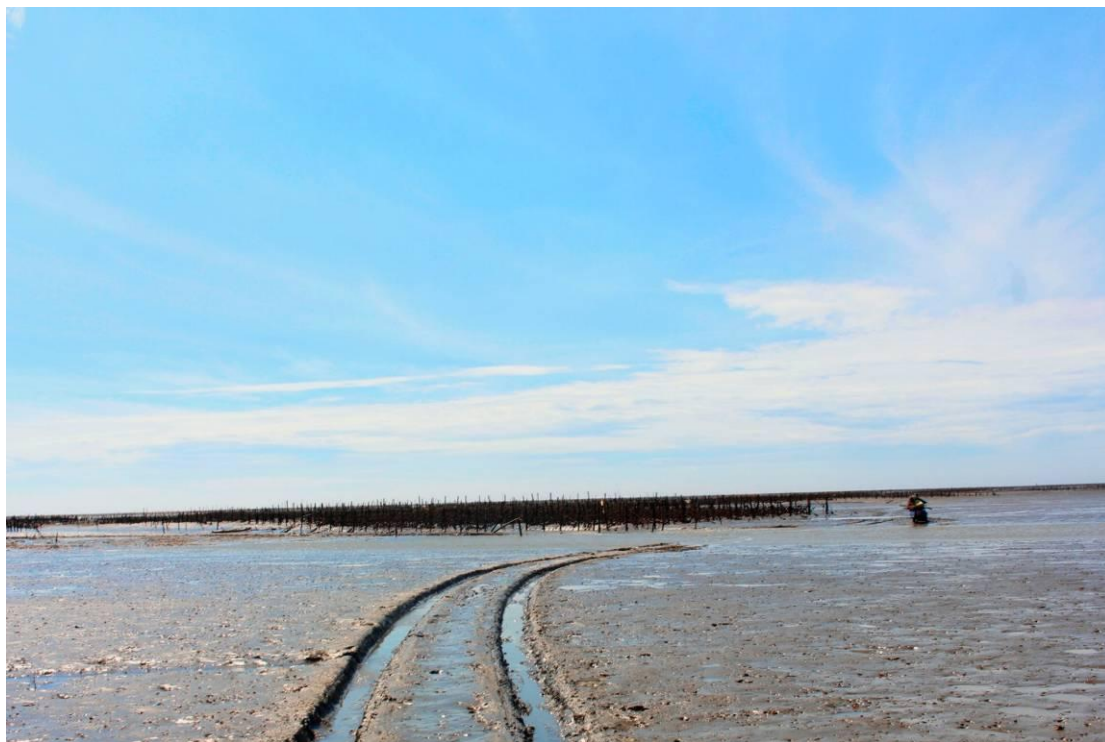
地方因貿易發展而繁榮，也連帶興建許多廟宇，可以持續得到經費來重修、重建。如香山天后宮、靈興宮等，都是當地居民的信仰中心。

直到後來，頭前溪、客雅溪以及潮汐所攜帶的泥沙讓港灣逐漸淤積、壅塞，不再適於停泊船隻，加上日治時期為配合南進政策，極力發展南北向交通，過去與大陸通商的西岸港口逐漸沒落。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－香山大字析設。里境朝山面海而命名朝山。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，朝山里改為朝山村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，朝山村再改名朝山里。

（一）朝山人的冰箱－香山濕地



香山濕地是台灣西北岸最大的泥質潮間帶，北起客雅溪出海口，南至竹南鎮文明溝出海口，綿亙一千六百公頃。表層是源自頭前溪河口的沙，隨著東北、西

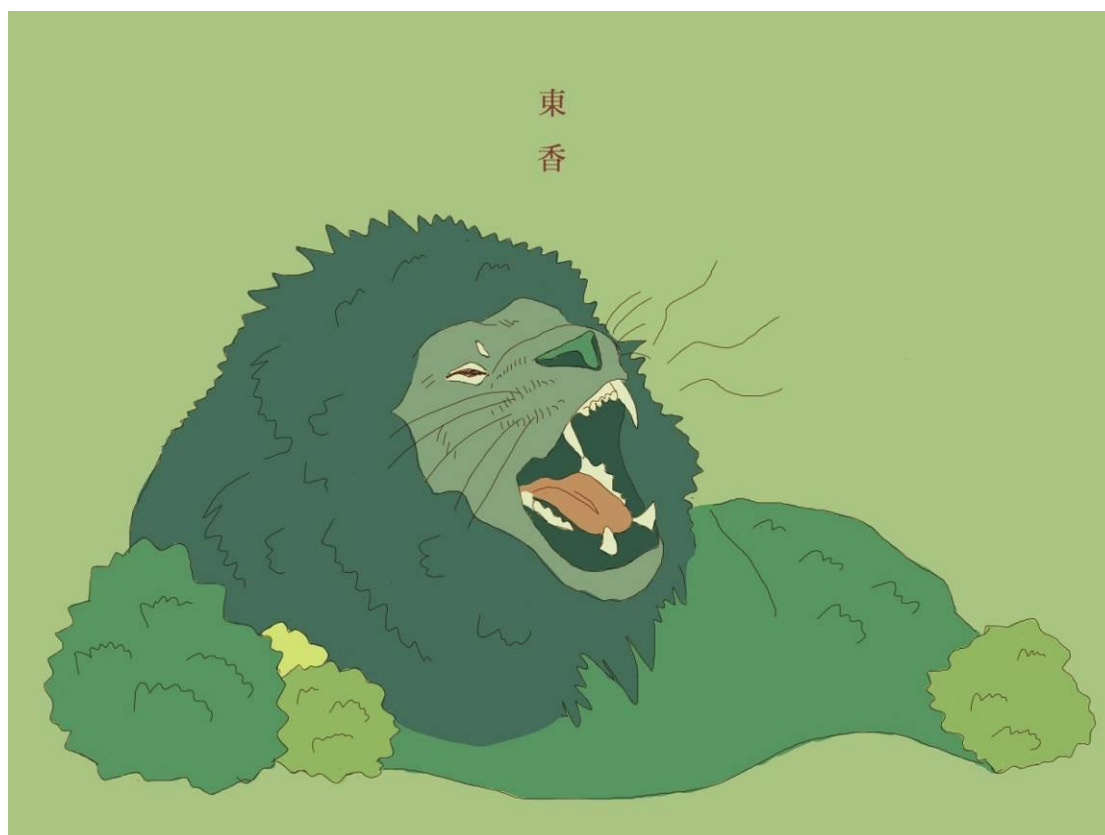
南季風來來往往，固定卻不穩定。香山濕地同時含有泥灘地與沙灘地，泥質多於砂質，不同的地質形成豐富的生態。在那岸上整片奔馳、鑽進鑽出的螃蟹群中，有能夠四面八方跑的和尚蟹、高舉雙手猶如喊著「萬歲萬歲！」的萬歲大眼蟹、跑得飛快如鬼魅的角眼沙蟹、舉著大螯的招潮蟹…除了螃蟹，還有豐富的貝類，俗稱「赤嘴」的環紋蛤、文蛤、擁有專屬逃脫通道「高速公路」的長條型竹蛭等。是新竹生態寶地。

（二）社區觀光發展

朝山社區曾經由當時任職社區發展協會總幹事的蔡志修規劃路線，從兩百多個投稿社區中脫穎而出，入選希望基金會的「日行萬步計畫」。計畫後來又從入選的五十個社區中，選出五條路線，稱為「驚豔五條路」，朝山就是其中之一，可見社區發展的潛力。然而，後續因為無人能協助專人導覽解說、地方難以配合發展出能吃、能玩的產業，讓社造經營陷入困境。從清代的興盛，到如今的沉寂，社區將來是否能再次活絡，成為了一道難題。

寧靜的社區，實則蘊藏豐富的歷史與建築，古色古香的香山車站、天后宮皆位在朝山里，只等人們為之驚嘆。面海的朝山，舊時產業以漁、蚵居多。生態豐富的香山濕地，只要走幾步路便可以抵達，人們與海之間關係十分親近。而日落時分的夕照，襯著一波一波的海浪，更是美得令人嘆息。而耆老們雙眼發亮所分享的故事，又將此處添加上了歷史的深度。若願意踏入朝山，多所駐足，或許便能遇上意想不到的驚豔。

東香社區



繪者：汪葦如

東香社區，香山坑大字析設之處，位於香山區最東側因而得名。老人家說以前這邊俗稱「獅頭山」，因為山嶺形狀就像一個獅頭般。而根據獅頭內、外兩部，獅頭山西緣，落於獅頭之外口得名「外獅」；而北坑之所因位處獅頭內面，則被稱作「內獅」。由於其地形高聳，也被喚做「摩天嶺」（現今香檳城別墅群所在）。

老聚落尚「古車路」、「風空口」、「烏樹林」、「埔頂」等。「古車路」，代表以往地方用牛車運輸物資所行之路而來。「風空口」帶出坑谷勁風；「烏樹林」樹林叢生內裡無光得名。地勢高且平坦的「埔頂」，是早年農人餵養牛隻之處。

地理樣貌多是丘陵、河谷地。其範圍界線：

- 東邊，界柴橋里，以石厝崙山、印斗山相隔；
- 西邊，界香村里，與南坑、茱菜坑相隔；
- 南邊，界茄苳里，以印斗山相隔；
- 北邊，界牛埔、頂埔里，以牛埔山相隔。

產業基礎為農，至今亦然。水源無法直達山間，靠著山泉及三姓公溪灌溉，多以做園（旱田）為主，番薯、花生等。在新竹糖廠興盛時候，也曾經滿山遍野種植甘蔗。還沒有瓦斯的年代，燒炭產業發達，開窯燒炭也是東香人的主業。老一輩說相隔不到多少距離就會有一處炭窯，以及相思樹林四茂，可窺其榮景。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－香山坑大字東半析設。位於香山區最東側，命名為東香。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，東香里改為東香村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，東香村再改名東香里。

（一）八美茶花園



東香「八美園」，門前石刻字樣，是由前副總統李元簇先生餽贈。葉國針先生，出生於民國十六年，九十多歲年紀，仍每天照料他一手創建的園地，是地方有名的茶花達人。

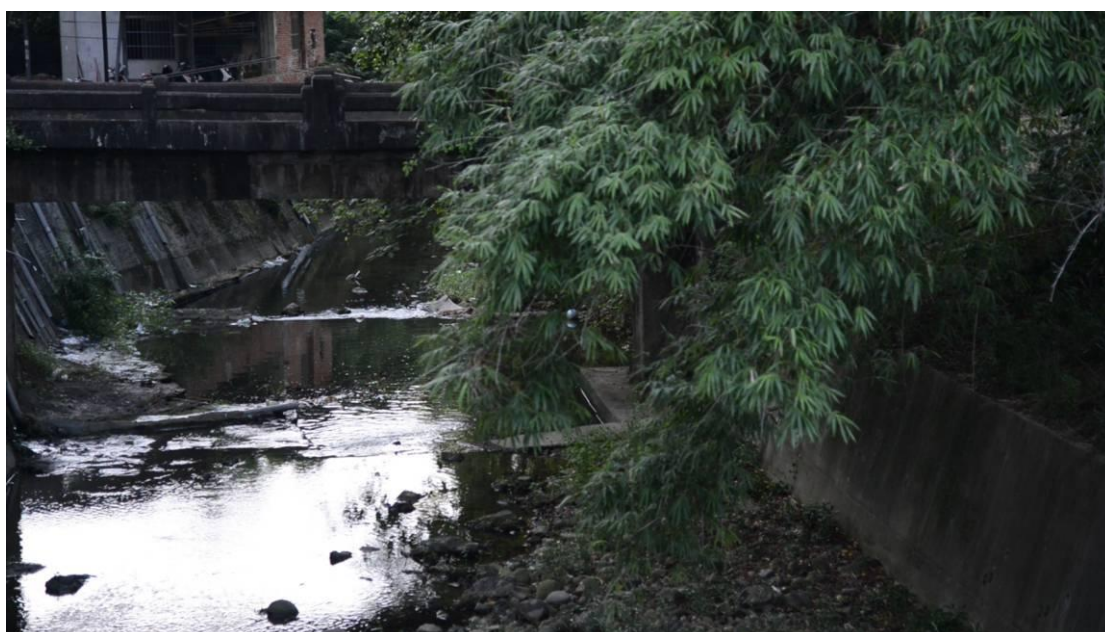
聽聞葉先生與茶花的不解之緣，約莫在十五、六歲時候，日本時代，當時正好經過一日式庭院，對於園中盛開的茶花愛不釋手，便一頭栽入茶花的世界之中，一生致力在茶花的栽種上。偌大的千坪「八美園」，兩百多種類的茶花綻放其中，成為東香一代美麗的景緻。

新竹市茶花種植面積高達六公頃，一千五百餘樣品種，台灣三分之一以上的產量來自於此。高耐寒，花季長，花叢入冬便繽紛盛開。從古至今，深獲許多文人雅士欣賞。而葉老先生摘種之外，也不斷推廣，成立茶花園藝研究學會，獲得農委會「金牌獎」。在新竹茶花路上留下不可磨滅的身影。

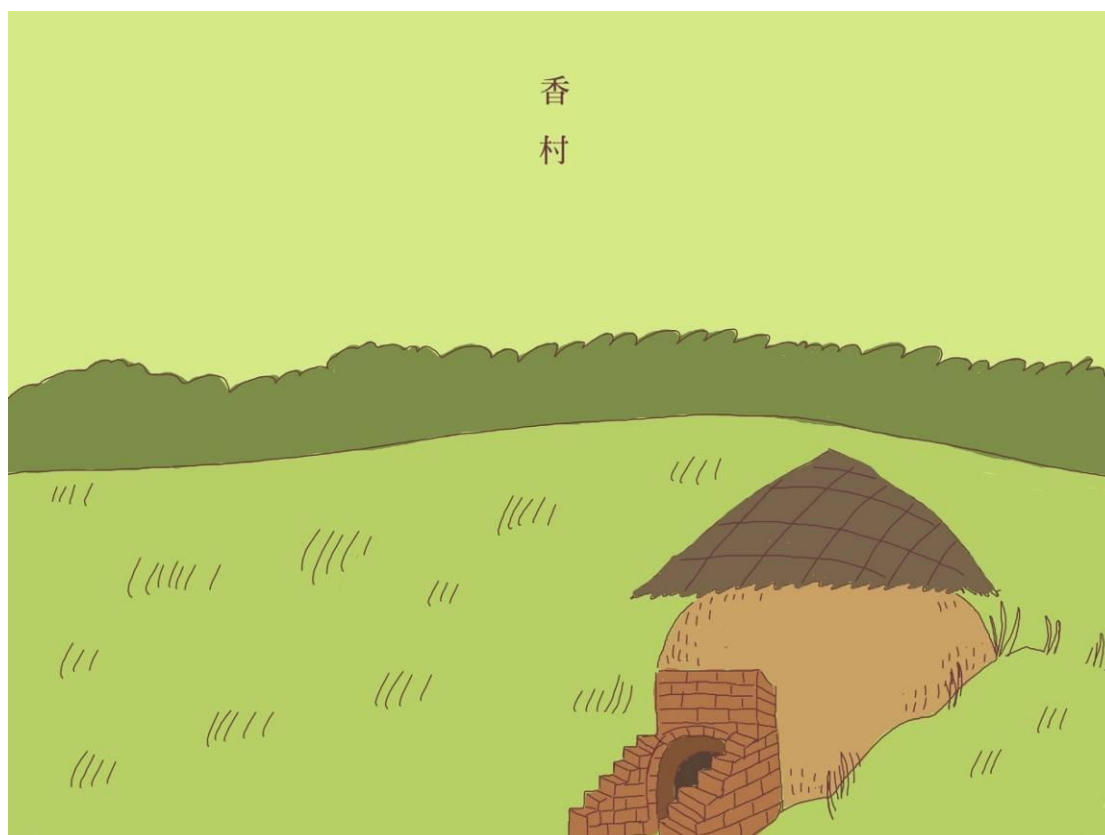
（二）三姓公溪

三姓公溪又稱作三聖公溪，其名稱的由來也有一段傳說。清代時，有許、陳、曾三個姓氏的族人在現今三姓橋一帶拓墾，因和當地原住民發生衝突而遇害，後代便在溪畔為他們建祠奉祀，稱作三聖公，又叫做三姓公，這條溪也因而被稱為三姓公溪。有另一個說法，為三人是在當地鋪路、幫助老弱婦孺過河的善心農夫，去世後又屢屢顯靈護佑地方，後人才建祠祭祀。不論是哪一種說法，都讓這條三姓公溪帶著傳奇色彩。

三姓公溪的上游為北坑和南坑，北坑源於東香里，南坑源於香村里，兩溪在隘口匯流後，流經浸水里、大庄里，在海岸沉積形成廣大的香山濕地，之後和客雅溪合流，匯入台灣海峽。



香村社區

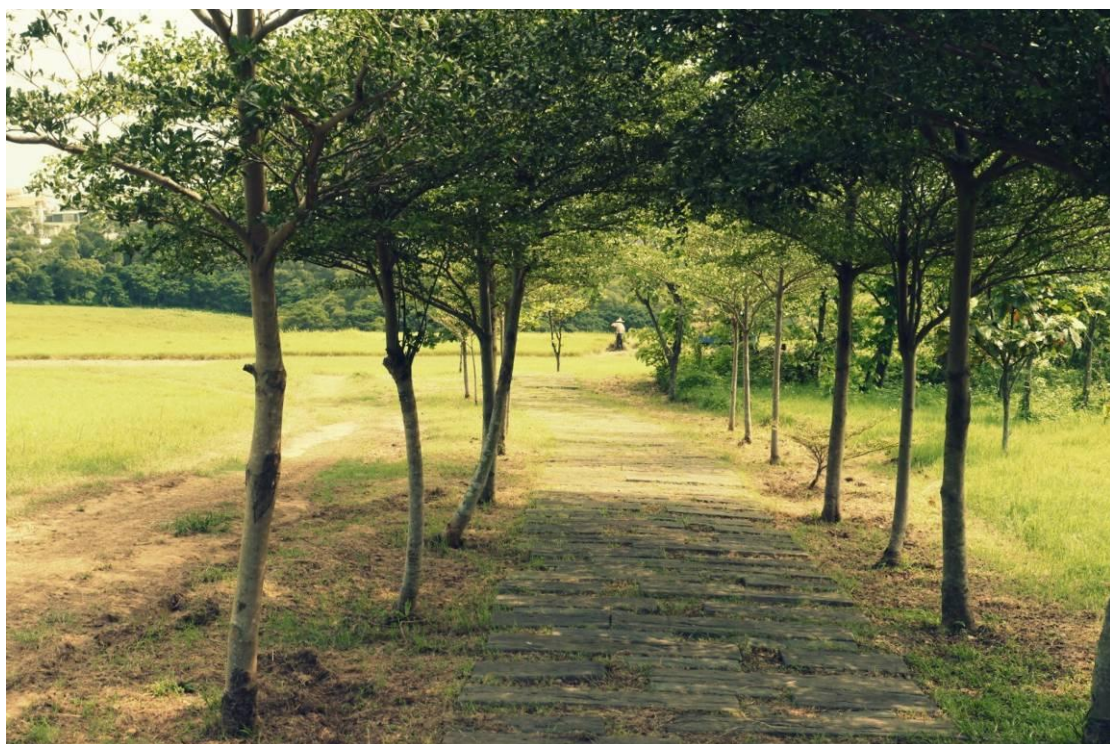


繪者：汪葦如

香山坑，老一輩說因為地方不大，才將它稱為坑。地名是由番山坑之名雅化而來，早年多原住民居此。境內納有東香、香村兩里，分為南坑、北坑。「三姓溪」源流於自，水泉處多漢人耕作。清朝據傳有陳、曾、許姓族人在此開墾，遭到番人殺害，後代遂依此定名。

而「柑林溝」亦稱柑仔溝，早年居民以耕種水田，兼營伐相思木、燒木炭為生。香山坑、三姓橋、柑林溝聚落，組成香村的完整。光復之後，才由日本時代所用之香山坑更名，並沿用香字，加上一個村，代表位在香山的鄉村之意，一直到今日。

香村地形多屬山下溪谷河階地層，山多、平坦地較少，耕地因此多呈傾斜階型山田，引山泉水、開埤塘灌溉。香村里原是淳樸農村，居民日出而作、日落而息。農人多種植稻米，由於水利不便，雜糧旱作亦為主要，如番薯、樹薯及甘蔗皆是。其中甘蔗從日本時代就開始種植，每到收成時便透過輕便車，沿著地方的小鐵路慢慢推出去，一直到香山大庄才換乘五分車載到新竹糖廠。



山林產業又是另一種面貌。香村矮丘地形因素，曾經有段時間在山上各處種植水果，細數以柑橘、柚子、枇杷、荔枝等項為大宗。每到成熟時分，村人採收後，總會駕著牛車，將水果拖運至新竹市區販售。

隨處可見炭窯、相思樹遍滿山野。曾經做過燒炭工的蔡明世先生說到，當時一個山頭，幾百公尺到一公里距離間就打一個窯。砍下相思樹材，靠人力挑到窯內燒。木材放滿炭窯，得花上七、八天焚燒，大家得輪流顧火。他說：「娶老婆也是燒木炭的錢啊！那時自己的工，差不多三個窯的木炭，可以娶一個老婆。如果要算台斤，差不多是五、六千斤這樣。」在那時是還算不錯的行業。

元培科技大學、玄奘大學先後於香村成立，地方轉為學區形態，產業也隨之改變。務農以外許多居民開始做起小生意、出租房屋，照料在此生活的學生。近處學校，也遷入許多新住民，再次衝擊傳統產業及人文、環境面貌。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－香山坑大字析設。以香山區鄉村之意命名香村。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，香村里改為香村村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，香村村再改名香村里。

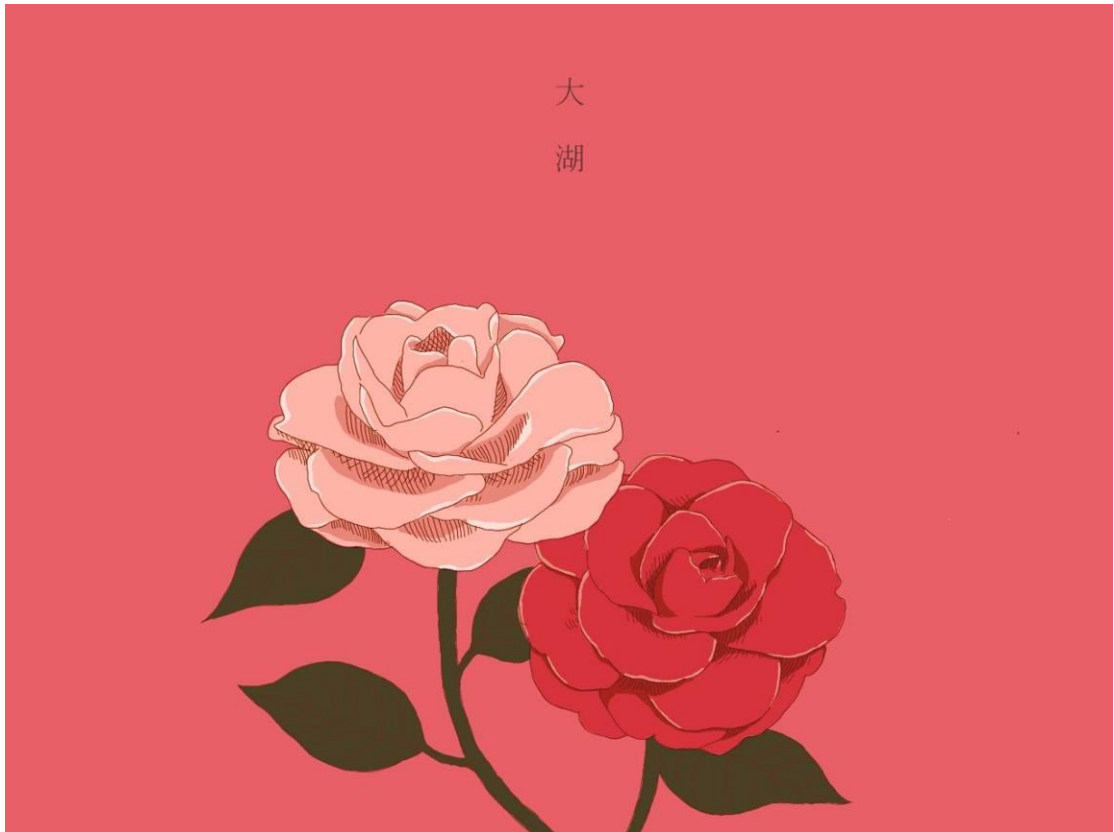
（一）荔枝滿山林

香村山內水果最繁盛的非屬荔枝不可。庄裡長輩陳昌鏡先生說到，家中曾於芝柏一帶擁有九甲多荔枝園。當年香山荔枝榮景時有兩千多甲，約在民國 77 年左右，現在則剩下不到三十六甲。香山荔枝特色是晚熟，果實圓潤多汁又帶天然果酸，在市場上受到歡迎。

早年沒有農藥，當時人工便宜可以一株株分別照顧。園裡一、兩百棵荔枝樹都長得相當漂亮。收成好時一棵長上兩百斤都不是問題。而人力成本不斷提高。以前荔枝是高價水果，一個工人每天薪水頂多買上五斤；現在三斤約一百塊，對日薪約一、兩千元的工人而言，一天就可購入三十斤到六十斤。收益逐年下滑情況下，也在工業起飛同時，許多荔枝園主便將樹木移除，把紅土販賣給製磚工廠。一塊一塊的荔枝園被剷除，地方漸漸不易看見荔枝樹的蹤影。

故事集系列之九 ---大湖、茄苳、海山社區

大湖社區



繪者：汪葦如

日本時代茄苳湖大字析設之里。依據耆老所述，大湖之名，是由於早年一地方灌溉用大埤存在所述，也是在地最大聚落。大湖位於香山東南區段，為新竹丘陵末端，多為低矮山形及平原。地勢南北高、東西低，鹽水港溪流切入而造成眾多坑谷，分別是「菜瓜坑」、「公館坑」、「三人共坑」、「阿三媽坑」、「吳明西坑」；此外，「埤埔仔」「虎尾寮」、「砵仔」也皆是大湖分屬聚落。

透過信仰中心延壽宮，其收取丁口錢的告示板上，清楚標示著上述聚落名。長者就他所知說明來由。「虎尾寮」是清代先祖開墾時，所搭寮社其形如老虎尾巴而得名。「埤埔仔」是指一灌溉用水取自公館坑埤塘的小聚落；「砵仔」則是客家山名，其上所屬一聚落名，也稱為「觸仔」。聚落多屬山間小盆地，或者埤塘群聚之所。地方主要以鄭姓、曾姓人家為大宗。

居民生活多數務農，主要種植水稻，一年兩次收成。荔枝盛行之年，大湖地方亦多有栽植。趨勢下，觀光果園成為新興產業型態。榮景時，光是大湖就約有二十餘座。而隨著人生昂貴，荔枝果園也逐漸荒廢。

民國九十年左右，由一群專業農民共同組成「新竹市茶花產銷班」。六公頃多種植面積，是全台唯一茶花專區。區域擁有一千五百多品種，將大湖產業又重新帶往另一面貌。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－茄苳湖大字析設。早年地方為一灌溉大埤，是故命名大湖。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，大湖里改為大湖村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，大湖村再改名大湖里。

（一）延壽宮



大湖信仰中心延壽宮，祭拜倪府大人、玄天上帝與福德正神。追溯其來由，約莫自二、三百年前，香山沿海一帶便開始供奉香火。根據居民口述，地點於今日朝山國小及香山天后宮鄰近周圍。

一百多年以前則遷至大湖社區現址。經歷數次寺廟翻修，由稻草蓋成的屋舍，漸次演變為竹編基柱的混泥土建築。再重定為土塙厝、磚瓦房。直至九二一大地震造成毀壞，才由時任里長鄭國延先生統籌，促成現今的改建。

倪府大人原在福建漳州。在醫學未明年代，每每疾病發生，往往求神問卜。倪府大人靠著靈驗草藥來醫病助人，慢慢成為地方祀奉神祇之一。

（二）金教岩



清朝光緒四年（1878）由村民籌資建廟，主祀張公聖君、洪公聖君，以及玄天上帝、三太子、五谷先帝及土地公。根據居民所述，應當是大湖最早的寺廟。其中供奉五谷（穀）先帝，反映農業在大湖居民心中的重要性。

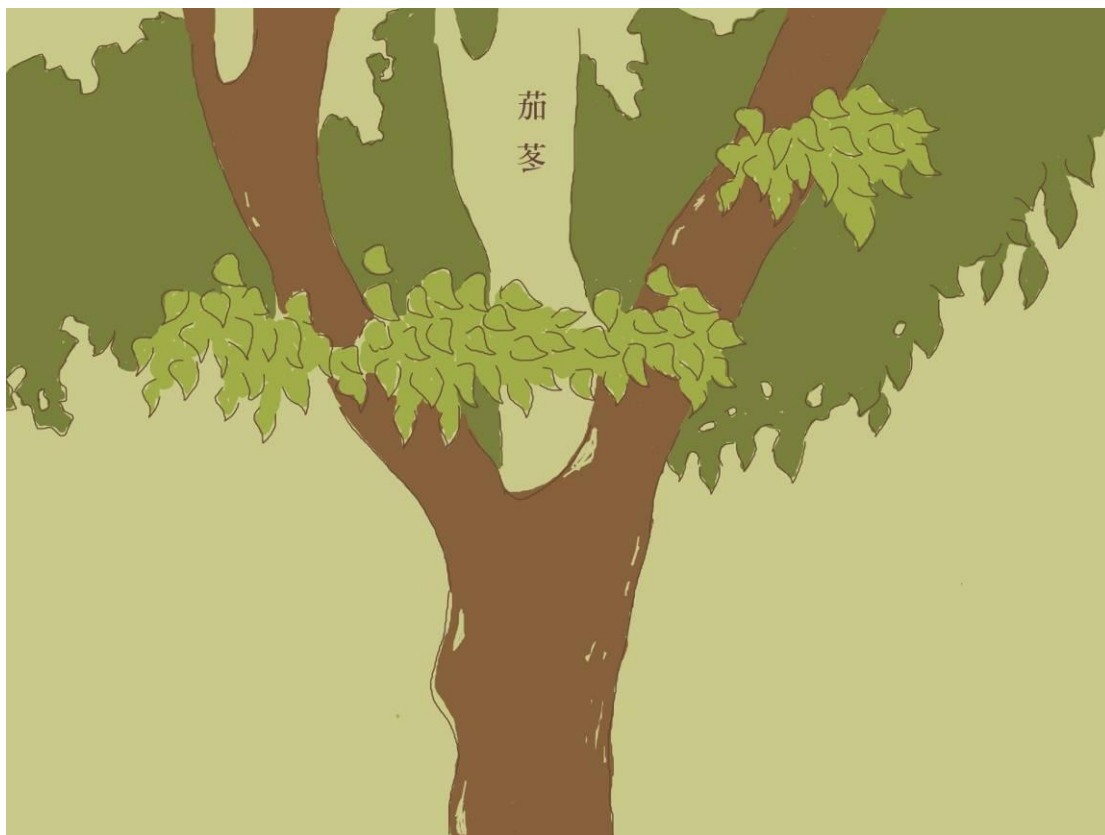
起源於嘉慶十八年（1813），為福建人鄭笑遷居大湖德勝坑（菜瓜坑），其子鄭吉祥自宅起乩救世，以草藥替人治病。而後信徒者眾，宅邸不敷使用，遂於現址搭建茅草屋，喚名「吉德堂」。神靈顯赫、救人無數。

光緒二十五年（1899）改建為土牆瓦頂廟宇，並更名「金教岩」。民國六十一年由委員會籌組，將其修整為現代化建築；六十八年方落成至今。廟中存留光緒年間相片一幅；以及百年神轎、手轎與香爐，顯見其歷史年歲。

（三）大湖國小

位於「菜瓜坑」聚落中央，於民國四十八年（1959）落成。是一所 80 人的迷你小學。

茄苳社區



繪者：汪葦如

遽聞茄苳二字之名始於清代，丘陵各處可見重陽木；茄苳湖地名來由，源自於盆狀地形的大湖形勢。閩、客人口分佈於此，尤以客家人為眾。因為地理位置接壤，多數來自新竹縣寶山鄉；與苗栗縣頭份鎮客家人也有著緊密關聯。

茄苳湖，是庄內長輩對茄苳的老稱謂。「茄苳湖」、「龍角埤」、「柯仔滿」、「草納」，四個聚落形成今日的茄苳。屬於八分寮山系丘陵，境內多為低矮丘陵、河谷地。從茄苳湖庄一路演變為今天的茄苳里。

庄內耆老談到聚落文化，當年茄苳農曆八月土地廟的平安戲，茄苳湖、龍角埤、柯仔滿、草納四個角頭（聚落）各有一位爐主，擲筊輪流請大戲。那個年代交通不方便，每次來一團戲班子，爐主得負責照料，扛戲服、備餐食，完全靠人工，相當不容易。所以後來不同村庄會請同一戲班，這禮拜做我們的、下星期做你們的，大家分攤掉粗重的勞力工作，這也是以前人情醇厚的時期，人人互助幫忙的習慣文化。

當地居民早期多於河谷地從事農務，為農村聚落形態。老一輩都稱那時耕作的是看天田。水利不興的年代，水庫未建、更無抽水馬達，作物的水源只能倚靠

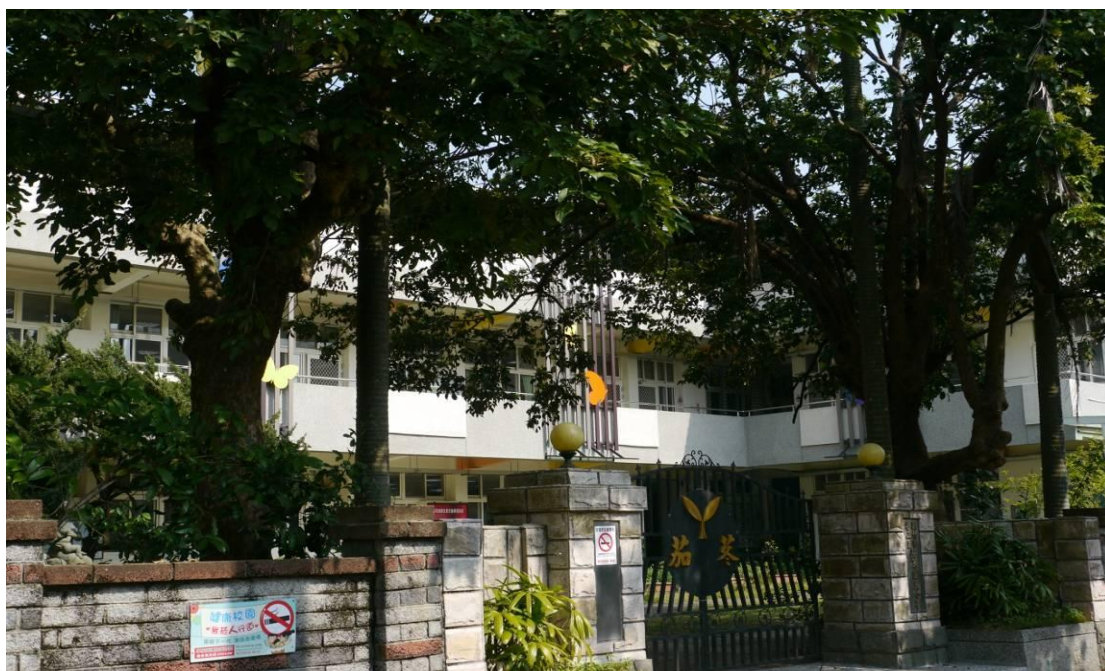
雨水。茄苳地形山陵遍佈，灌溉愈加不易。也因多為形狀起伏不定的坡地，破碎的田野讓農民收成欠佳，生活相當困難。

在地耆老所述，茄苳從他小時以來一直是偏鄉。山區交通較平地困難，即使工業起飛的年代，工廠也無法遍及於此。民國 76 年中華大學成立，居民因應學生需求，開起小商店、賣起各式餐飲；農家也將房舍改建為套房出租，地方生活型態才開始大幅轉變。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－茄苳湖大字析設。以「茄苳湖」聚落命名茄苳。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，茄苳里改為茄苳村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，茄苳村再改名茄苳里。

（一）茄苳之父吳棋楠



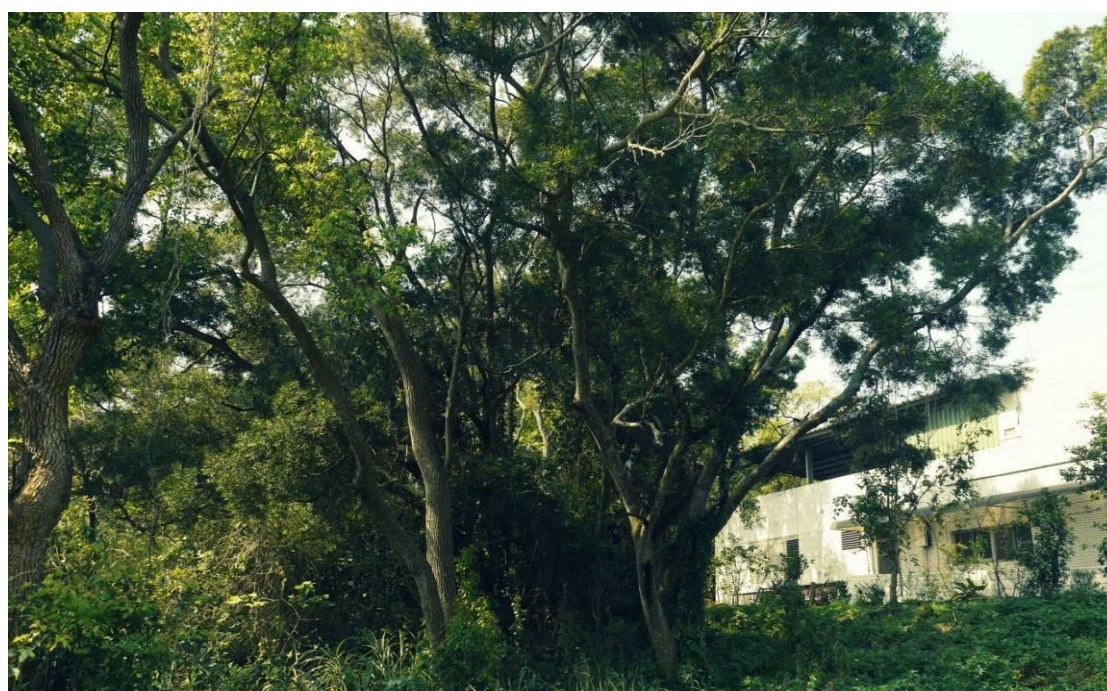
茄苳國小起源於民國 44 年，當時稱為大庄國校茄苳分班，從一間教室開始，慢慢才有兩間、三間...也從分班變成分校（民國 47 年），最後正式獨立成為茄苳國民學校，已是民國 48 年的事。長輩談起這間一百多位學生的迷你國小，總會提到當時一段與大湖爭校的過去，以及茄苳之父吳棋楠先生的名字。

根據葉添發先生回憶，茄苳山區生活不便，當時唸書都得走到大庄國小，甚至是寶山鄉的新城國小。每天去程六公里、回程六公里，來回十二公里路程，要花兩、三個小時在走路。早年家貧買不起鞋子，總是打著赤腳走在石頭路上，有時寒冬路面結霜，走起來更是困難。

葉添發先生說：「當初村長沒幫茄苳謀福利，卻去推動大湖國小建立。不是爭取茄苳而在大湖...」由於兩村都希望設校在當地，也因此發生爭執。鑒於此，地方仕紳吳棋楠先生慷慨捐出自己家中田產，並且與邱金火先生，以及庄內熱心人士四處奔走、募款。當時公共建設是採三對等補助－縣政府、鄉公所、地方配合款，推動起來相當辛苦。

「剛起步教室很簡陋，沒水也沒電。吳棋楠先生便下山挑水、幫忙掃除校園。可以說沒有他，茄苳國小也不會存在。」長輩們都這麼說到。如今親手種植的茄苳樹依然聳立，居民為感念他的無私奉獻，也喚吳棋楠先生為「茄苳之父」。

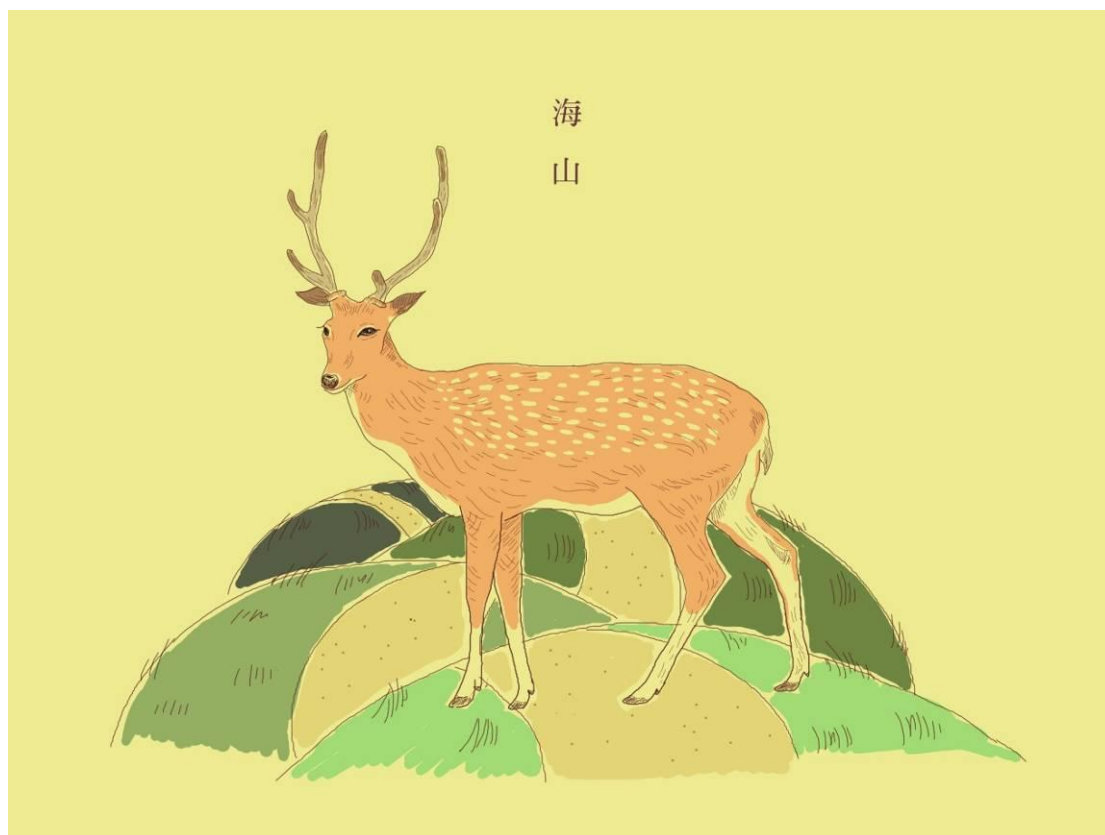
（二）開窯燒炭年代



茄苳山林滿是相思樹，在電力不興的年代，燒木炭也成為地方產業要角。當年滿山都可看見一座座炭窯分佈其中。缺乏便捷的運輸工具，所以都得靠工人，挑起一根根碩大的木材，集中起來窯燒。避免人力浪費，便在鄰近相思樹林之處就地築窯。在耕種困難的山區，伐木燒炭反而成為茄苳重要產業。

相思樹替茄苳帶來許多。將木炭運往市區販售之外，樹上蛾蟲所結蓑囊，也是庄內小孩遊樂及零用來源。他們稱為蟲包，總到相思樹枝間採集，取下來，毛蟲拿去餵雞，繭殼則拿去變賣換錢。居民表示，他小時候曾靠著採拾相思樹蟲包賺取學費，甚至跑到其他鄉鎮去採；而相思樹籽也可給人收購榨油。對茄苳人來說，是兒時另一種經濟來源，也是童年記趣。

海山社區



繪者：汪葦如

海山位處新竹市西南端濱海區域，分為「鹿仔坑」、「海山罟」、「洪水港」三大聚落。臨海聚落為「海山罟」、「洪水港」；以及屬於竹東丘陵西側低矮山地的「鹿仔坑」聚落。庄內耆老說，清朝有戶人家在山內馴養許多鹿因而得名。

關於「海山罟」聚落，居民早年多於此牽網捕魚，是西部濱海在地人討生活的漁場，故以「罟」稱之。洪水港溪則發源於竹東丘陵，與汀浦圳交錯注入台灣海峽，其河口南岸的聚落即為「洪水港」。道光 18 年曾於此處設置「洪水港官渡」；咸豐年間，香山港興起之時，洪水港成為往來商船停靠的舶地之一，其後才隨著淤沙逐漸廢存。

位於山（竹東丘陵）、海（台灣海峽）交界，聚落橫跨山（鹿仔坑）、海（海山罟、洪水港）範疇，遂稱海山。

生活有山有海，是海山社區最直接表徵。在西濱公路未開發前，海山的土地曾經離大海很近。「填海造地前，我們這裡是潮間帶。颱風一來，水都淹到家門口。當時到那邊都是海…」陳全桂先生談到小時情景，他指著門前馬路對街的土地廟說。

靠海，生活與海洋息息相關，里境北側為新竹市第二大漁港—海山漁港。長興街為當地傳統聚落街道，兩側以漁業、養蚵為主；鹿仔坑居民早年以農耕、燒木炭為業，也有部份畜牧養殖。

世居於鹿仔坑的許德財先生說，在山上多還是耕作維生，種稻米、番薯、甘蔗等作物。水利不興年代，對於山區農民而言，灌溉更是艱難。他們都叫「看天田」，老天不下雨，農作就會枯死。生活不易，因此居民務農之外，伐木燒炭、餵養牲畜，還得到海口幫忙人家牽罟，無所不做以換取微薄生活收入。對於有山有海的地方來說，這些都是居民當時賴以為生的產業。

時值五、六十年代，工業發展快速。新竹玻璃產業，以及「客廳即工廠」理念推展之下，海山出現許多小型、家庭式的玻璃藝品店。據載，當時海山罟一條街上，就有著元興、廣奇、崇信、天祥、鉅發、美樂利等玻璃藝品工廠成立，使得海山成為北部玻璃重鎮，經濟大幅度成長，產業型態劇變。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年—海山罟大字析設。里名簡化海山罟大字命名海山。
- 民國三十九年—改制為香山鄉，海山里改為海山村。
- 民國七十一年—香山鄉併入新竹市，海山村再改名海山里。

（一）進士牧場



進士牧場位於海山里鹿仔坑（台灣畜產試驗所—新竹分所後方），牧場主人是劉進士大哥。他並非學習畜牧出身，早年在新竹車站一帶製作瓦楞紙箱。家中原是地主，卻因為公地放領、耕者有其田政策，而失去多數農田。回鄉繼承餘下

的土地，看見其荒廢感到不捨。當時適逢中美斷交，外銷生意不好做。他便毅然決然投入，從三頭牛開始養，栽進他的牧場世界。至今光是乳牛已有兩百多頭，並在 88 年因為酪農經營傑出，得到神農獎的加持肯定。

「我的牛奶是要賣給那些穿拖鞋的，讓平民百姓不用花太多錢就可以喝得到；不是要賣給穿西裝的人，所以價格比較便宜。」在產品要求上，進士大哥有自己的堅持，而在經營行銷面，他也自有一套哲學。出產的牛奶絕不放防腐劑及其他添加物，是他對自己品牌的承諾，也是一開始不順遂時，於觀音佛像前許下的願望。所以他也大方表示，有些人不喜歡他的牛奶，覺得味道太淡。濃淡還會隨著季節牧草不同而改變。但是也因為如此，才讓他的產品更為天然。外在不修邊幅的劉大哥，也正像他的牛奶一樣，沒有華麗的包裝，過度的矯飾，有的只是靠著內容一決勝負的真實吧！

（二）海山漁港



於海山里境內，位於西濱公路旁。是海山、朝山兩里分界，由泔水港溪經過，北邊為朝山里、南邊就屬海山里。是在地居民的漁場，面積約 4 公里、提供沿海漁船停泊。漁民今仍在此經營定置魚網捕撈、淺海插蚵養殖作業，雖然數量已大不如前，卻依然是居民的經濟重心。

海山漁港的泥質潮間帶，漲潮、退潮皆形成不同景觀。漲潮適合撈捕、垂釣。滿水時總能見到船隻往來其間，以及成群釣客排列淺岸邊景像；退潮適合於泥灘地上玩沙、賞鳥。數以萬計的招潮蟹穿流泥灘上，相當壯觀。在一千餘公頃的香山濕地中有重要位置，無論遊憩及產業價值均是。

內湖社區



繪者：汪葦如

鹽水港亦稱香山港，溯其發展歷史，自清朝雍正年間，福建省便有周姓族人入墾。在港口為淤積時，貨船貿易興盛之際，是竹塹重要往來集散中心。地方聚落有內湖、八股、隙仔坑、坎仔腳、虎尾寮。內湖庄的形成，是由栗仔坑溪沖積而成的小盆地。由於地處鹽水港溪聚落內側，因之稱為內湖。也曾有耆老提及，地方早年有一湖泊，更似埤塘大小，居民依水而居，以此得名。

位處新竹市最南端，與苗栗縣、頭份鎮比鄰而居。日治時期屬於鹽水港段，庄內長輩談到，他小時候的門牌號碼，都編列鹽水港幾番地、幾番地，由此可見一般。

內湖一地象徵港口文化的興起及衰退。靠近鹽水港溪的內湖庄，在陸運尚不發達時，港口成為鄰近貨品交易樞紐。捕魚、養蚵、種植與市集買賣，成為內湖常民生活型態延續今日。內湖一帶多種稻米及乾作。「沒水圳，都看天。有水的地方種稻、沒水的地方種番薯。」耆老提及早期內湖農民情形。內山地方還種植甘蔗，小時候他們都走五分路上學，有時偷抽甘蔗，成為童年最趣味的回憶。在

日本統治時，鐵道部於此設內湖乘降場，即簡易車站，曾是縱貫鐵路支線，亦是蔗糖原料運輸的交通要道。

靠近沿海一帶的居民，則從事牽罟、插蚵工作。海邊討小海工作養活許多內湖人，也連繫著在地情感。鄭金火先生說：「庄裡大家感情很好。夏天去海邊撿些燒酒螺，回來都整庄吃透透。大夥聚在大樹下聊天、乘涼。現在都看不到了。」他又說到，海水沒有汙染嚴重之前，青蚵成熟季節，家家戶戶門口都高掛蚵殼。每天清早還沒上課，小孩子就要先幫忙剖個一碗公。養蚵，在當時與內湖居民密不可分。

竹編同是內湖早年特色，居民都駕牛車到山裡去劈桂竹，載回來切開後再編織。那時內湖竹籃很有名！在少有塑膠的年代，老街上就有間專做酒簍、蝦簍的店。蝦簍甚至運到馬祖、澎湖販售，興盛一時。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－鹽水港大字析設。里境以「內湖」聚落為核心命名內湖。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，內湖里改為內湖村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，內湖村再改名內湖里。

（一）市集風華

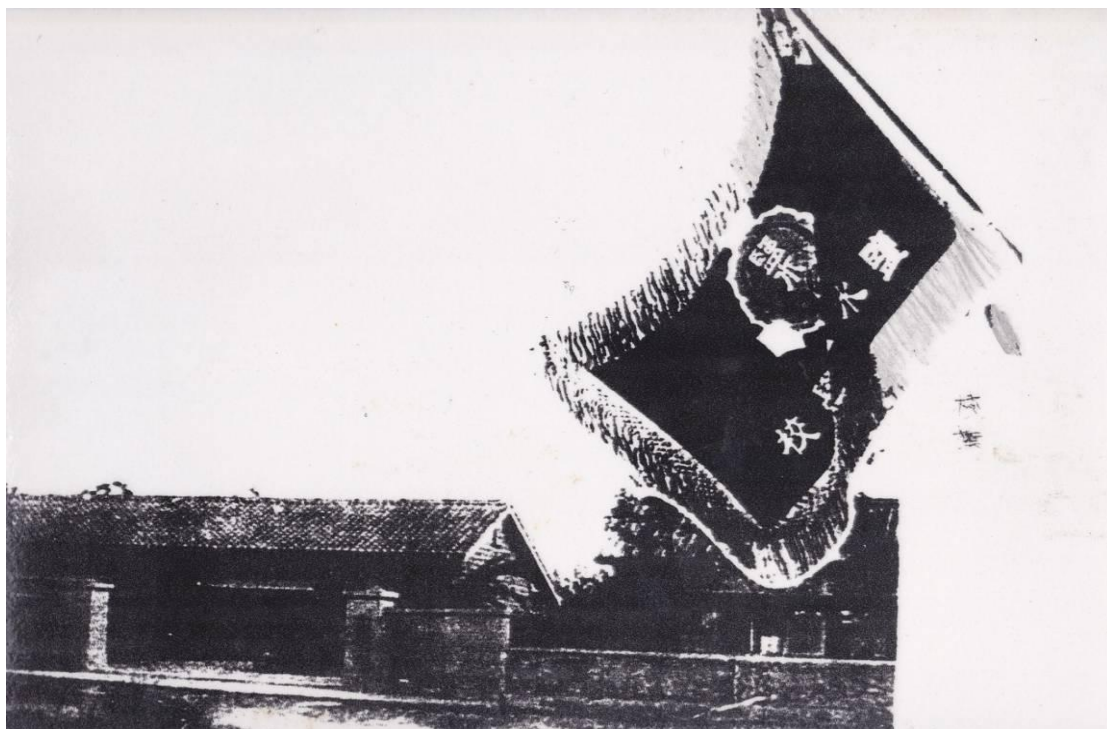


民國八十九年，於蔡仁堅市長任內，針對內湖推動「老街景觀改造計畫」，大規模翻轉舊市場形象。但早在清朝時期，兩地往返船隻貿易便相當頻繁，也逐漸在此形成老街市集。一時間菜販、肉攤、魚店等群聚，清晨開始叫賣聲便不絕

於耳。朝山、海山、茄苳、大湖、南港、鹽水、中隘等地，都從這邊出入。許多百年老店經營至今，老字號雜貨店、布庄、藥房，一代傳過一代，如今仍坐落於老街一角，在都市高樓中保留下一息古樸氛圍。

在六、七十年代，在工業迅速推動下，民眾生活逐步改善。鐵道之外，公路客運增加，個人運輸工具較多。交通好了，市集採買的人卻少了。「現在都有果菜車，直接載到你附近賣；超市、大賣場這麼多，已經很少人到這裡買菜。」曾任職內湖里長的王炳南先生談及，顯得有些無奈。

（二）鹽水國民學校



內湖國小最早於民國七年，從兩間茅草屋開始，當初校址是香山庄鹽水港四三六番地，當時是日本時代。後由分教場逐步擴建，十七年，「鹽水公學校」正式成立；三十年再改稱為「新竹市鹽水國民學校」。鄭金火老師幼時就讀該校，讀的是日本書。他說學校相當重視品格教育，會以巴掌糾正學生。老師衣著為文官服，制服筆挺整潔，腰間還佩掛長劍，感覺相當威風。

民國三十五年，戰後學校改名為「新竹市第八國民小學」，為新竹國民小學分校；三十六年，又改「新竹市香山區內湖國民學校」，成為香山國民小學分校。對於早時許多孩子都得走上幾公里才能上課而言，內湖國小則提供在地就學機會。擁有九十多年歷史，居民三代以降多在此念書。

南港社區



繪者：汪葦如

日本時代鹽水港大字析設之里。地理位居鹽水港溪以南，故得南港之名，是新竹市最西南區域。北接鹽水港溪與內湖里為鄰、西面台灣海峽；東、南兩側分別和竹南鎮公義里、崎頂里接合。境內聚落分別為「海口」、「樹仔腳」及「蚵寮」。

「海口」聚落位在鹽水港溪西岸，於溪流出海口得名。居民多為林姓族人，。是沿海區域，因此務農之外，多以討海、養蚵為主業。五、六十年代，工商業發展，第一間工廠坐落於南港，傳統產業才逐漸衰退，開始轉為加工製造或生產小型電器的工業為主。

「樹仔腳」，為海口、蚵寮兩邊聚落的中央空地，由一棵雜貨店口的百年榕樹而得名。目前南港里民集會所建於其上，是居民主要活動處所。

「蚵寮」為地方耆老口中常稱的南港舊名，於海口聚落西南方。日本時代海口居民在西側海濱插竹養蚵，成熟回收後便在當地就近搭寮剝殼，久而逐漸發展成聚落。與海口相鄰，居民也多以林姓為主。

地方產業多屬農務、海作。由於是臨海土質，主要栽稻之外，就以種植番薯、土豆與西瓜為副。討海則是早年主要收入來源，捕魚、牽罟、討小海，更甚者為養蚵，那沿岸一片竹桿吊蚵的景象，直至蚵業漸退的今日，依舊深刻烙在每一位南港人心中。而伴著港岸泥沙淤積與海水汙染，「家庭即工廠」政策動作下，漁、蚵、農三者－那初級產業的日常痕跡，也逐漸沒落於南港一帶。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－鹽水港大字析設。鹽水港溪以南，是故命名南港。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，南港里改為南港村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，南港村再改名南港里。

（一）以海為生



由「海口」、「蚵寮」聚落名稱顯現，那南港一帶與海之間的環境及產業密度。庄內八成的人口從事著討海、養蚵工作。每日於溼地沿岸插蚵、住家門埕剖蚵；甚至是回收蚵殼燒灰。海，便是南港人生命之源。

庄內長輩從小與海為伍，小時生活資源匱乏，缺少食物可用，便到海邊捕抓。漁獲、蟹類，甚至泥灘內的文蛤、螺貝，整個大海彷彿取之不盡的保鮮盒，供應著南港人成長的每一分養份。

（二）南十八尖山

原名赤山，新竹市南港丘陵地。入口在南港街，位於十八尖山南邊得名。現行林間步道是遊客休憩所在。溯及過往，南十八尖山則是提供在地人撿拾柴火，弭平生活不足的去處。

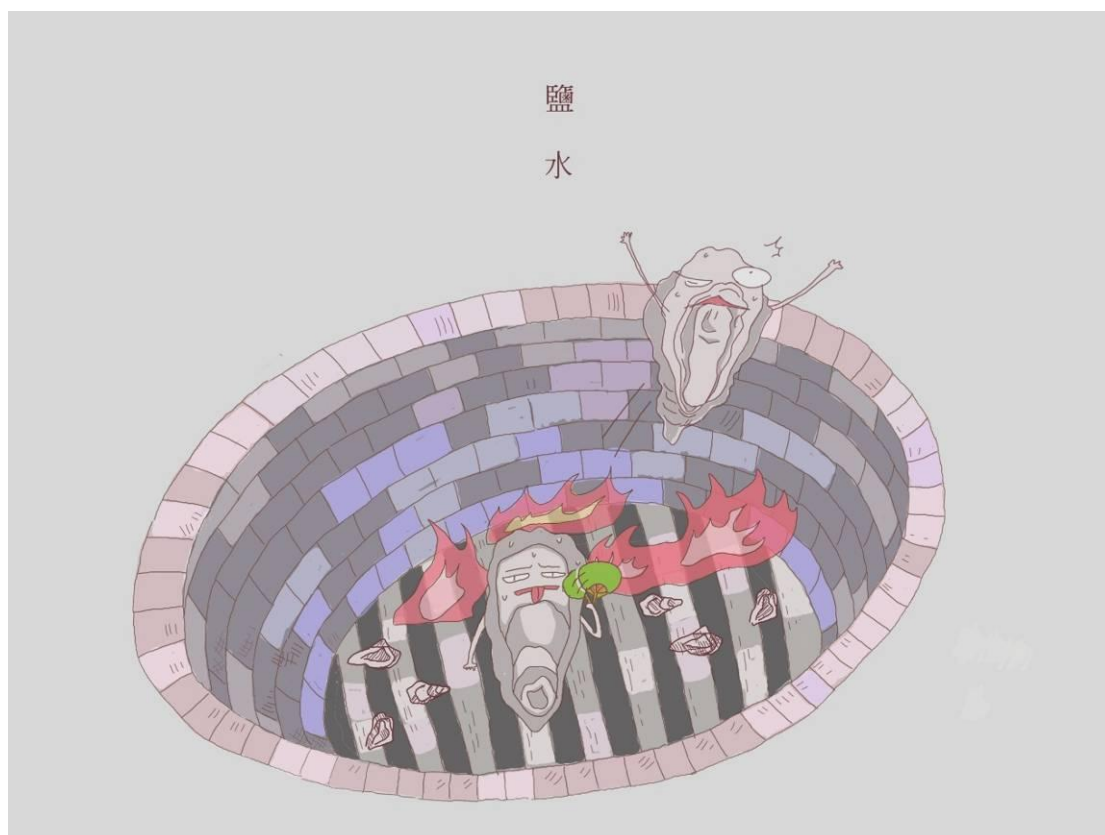
（三）南華宮



南華宮，位於新竹市香山區南港街。歷史可循自清朝光緒年間，主祀「三一教主」，屬於地方庄頭廟，信仰範圍分別橫跨鹽水港與南港庄。三一教主，本名林兆恩，是明代思想及宗教家，創立三一教，會通三教思想而成論述，身體力行實踐，影響明朝文人思想及宗教信仰。故又被稱為三教先生、林三教。

三一教，以「道釋歸儒，儒歸孔子」為宗旨，提倡儒、釋、道三教合一。因此南華宮正殿上，可見儒（虎邊）、釋（中道）、道（龍邊）三教教主寶像。是地方主要信仰中心。

鹽水社區



繪者：汪葦如

日本時代鹽水港大字析設之里，位於香山海濱之區。西面香山濕地、北以海山里為鄰；東南與內湖接壤、西南則靠南港里。鹽水港溪橫亙其間，地名因此簡化而來，形成鹽水港聚落。於香山港口興盛之年，為停靠泊地之一。耆老聽聞祖父母所述，是與中國貿易來往的重要口岸。可想其當時水深及繁榮之景。

1887 年先人開始在此處開墾移民。而後港岸泥沙淤塞壅積，逐漸失去港口作用而漸漸荒廢。近山面海環境，農、漁業成為早年鹽水主要經濟來源

鹽水里境另一聚落為「灰窯」。當時居民會撿拾海濱貝殼、蚵殼，搭窯入火在高溫下燒製成灰，功能如同現在的石灰一樣，是重要建築素材。至民國四、五十年代仍普遍使用，直到養蚵人家銳減，原料愈加難尋外，加上礦業發達，相對而言石灰成本要便宜許多。因此燒蚵灰的工作就逐漸消失在歷史舞台。

而位於鹽水港東岸的灰窯聚落，也因為港口發達成為候船之所，搭設草寮供給避風遮雨，因此亦有「草厝仔」之名。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－鹽水港大字析設。位於溪邊，是故命名鹽水。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，鹽水里改為鹽水村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，鹽水村再改名鹽水里。

（一）鹽水港溪



發源於新竹縣寶山鄉與峨嵋鄉交界之油車坡，先後納經南隘溪（南隘里）、柳仔楠溪（南隘里）、十份溝（中隘里）及栗仔坑溪（內湖里），最終注入台灣海峽，總長度 13.42 公里。

由於漲潮時海水自河口湧入，水味偏鹹，鹽水港溪得名於此，當地人多稱「鹹水港溪」，與「洪水港溪」的「淡水港溪」之俗稱，恰巧意義相反。清代設有「鹹水港官渡」，成為南北往來孔道，亦是香山港停靠泊地之一。

根據耆老口述，那時水質清澈，小時候午休都會偷跑下水洗澡。如果沒有食物可吃，便拿著畚箕直接在河裡撈，泥鰍、蝦子什麼都有。小學時候都會扛著課桌椅下水清洗，由於當時溪水甚深，大夥都避免失足落水而小心翼翼。對比今日情景差異甚大。

（二）長興宮

址於「灰寮」聚落，長興宮歷史約有 370 年，主祀邱、吳、溫三府王爺，是在清道光年間創建，先後分別在光緒元年（1875）、大正三年（1914）、民國五十四年（1965）左右重新修建。

祭祀圈包括新竹市香山區朝山里的頂寮、下寮；海山里的海山罟、洪水港、鹿仔坑；鹽水里的米粉寮、尾槳寮（二者合稱鹽水港）、草厝（灰磘）；內湖里的內湖、粟子坑（昔子坑）；大湖里的大湖，南港里的海口，以及苗栗縣竹南鎮公義里的口公館、口牆圍、鹿廚坑等聚落。其中朝山、海山、大湖各里村落為邱府王爺（大王）輪祀區域，鹽水、內湖各里村落為吳府王爺（二王）輪祀區域，南港、公義各里村落為溫府王爺（三王）輪祀區域。

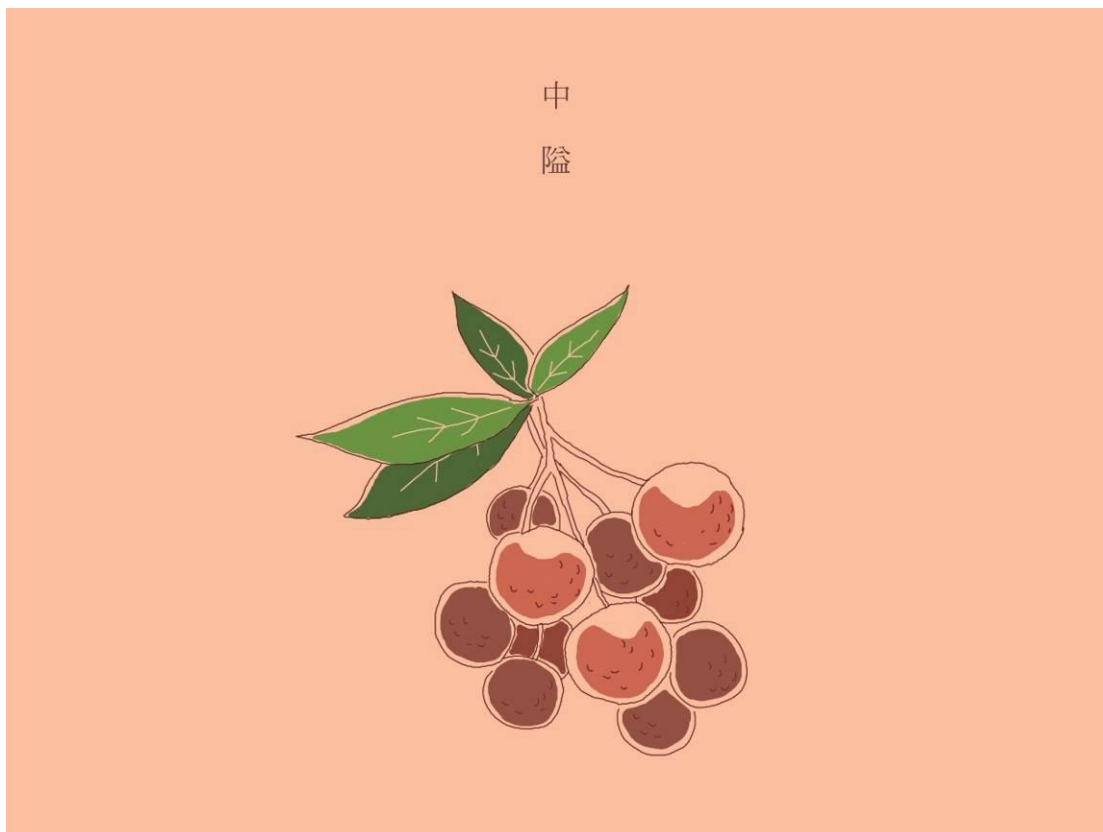
根據老一輩的說法，早年香山地區地廣人稀，一日夜晚突然聽見鑼鼓喧天的聲響，大家好奇出來觀看，發現並沒有廟會活動等，只見一艘船從海上飄近，發現是王爺船，大家便迎接船上主神供奉。



一開始以草寮為廟，後來才逐漸修建成今日樣貌。可惜的是，也因為早期較沒有文物保存的概念與方法，常於修建時佚失重要的文物或是將原本的廟宇建物丟棄，長興宮的幹部就曾提起，老一輩曾在要翻修時挖出一部黃綢布包裹的書本，但當黃綢布打開時，書本資料便化為灰，無法再修復。

故事集系列之十一 --中隘、南隘社區

中隘社區



繪者：汪葦如

中隘社區，位於香山區南方位置，東側緊鄰南隘社區。追溯至清朝，同為「金廣福大隘」之一；日本時代原屬於南隘大字所析設之里，戰後才分為南隘、中隘兩里。中隘庄頭長輩陳金昌先生口述，爺爺曾經告知他，這裡是曾經住滿山番（原住民），是「番仔庄」（原住民部落）。早年「隘口」用來交換物品的貿易市集之意；也曾有其他長輩說「隘」是田的意思，因此「南隘段」、「中隘段」成為劃分田地段落的區號。

中華路貫穿中隘社區，由北至南穿越，成為銜接地方的主要交通路徑；鹽水港溪由東到西橫越社區，雖無水利之便，但聽聞在百年前香山港通航之時，是往來相當頻繁的貿易河道。釐清中隘社區區域範圍，析分如下：

- 東側與南隘社區相鄰；
- 西面接苗栗縣竹南鎮；
- 南方為苗栗縣頭份鎮；

- 北及香山內湖里交界。

請教長者地方老地名，中隘社區包含「中隘」、「柳仔湳」、「火燒坑」、「蔡厝」、「山頂」等聚落，而中隘之名，則是因其位於鹽水港隘口及南隘之間而被命名。聚落發展於清朝道光十四年（1834）淡水同知於地方建立隘寮，召集佃戶共同開墾，就地取糧發展而起。「火燒坑」是指發源於栗仔坑溪南側的鹽水港溪支流。由於溪流窄小，導致夏季無風沉鬱，河道宛若火燒而得名。

「蔡厝」位於鹽水港溪北方河階之上，聚落為蔡姓人家群居的小型集村；「山頂」則是山間小窪地，在地人家多從事果園種植為生。因其生活多在山頭之處，地方名因此而來。

地方農產是其發展主業，地理屬於丘陵山坡地。水田、旱田之外，早年荔枝充斥在各山頭。聽聞從事此業的耆老述說，早年農會為鼓勵民眾栽植，甚至有種荔枝配麵粉的制度，一時，滿山遍野荔枝樹成為中隘社區曾經常景。

行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－南隘大字析設。位處隘口中段，是故命名中隘。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，中隘里改為中隘村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，中隘村再改名中隘里。

（一）信仰中心福德爺



中隘福德宮存在，最早可自日本時代甚至追溯清朝時期。當時與竹南一帶共迎五十三庄出巡，村民都說中隘福德爺是五十三庄中最靈感的。福德宮，一般又稱土地廟、伯公廟，通常是民間建廟信仰。土地公可以保佑農業收成，也可以庇護生意人經商順利、旅途平安。一般說法，土地公則為地方之守護神祇，為鄉里之神。

委員邱陽生先生，現年八十五歲，從十七、八歲便開始跟著長輩扛轎，也是神明生日慶典時，扛神轎的重要老成員。他說，扛轎沒那樣簡單！其中步伐有規則順序，不是隨意動作。青年時背上經常長出腫包，那便是長年扛轎的痕跡。

中隘長輩都說，村里家中有遺失物、遭小偷，只要到廟前祈拜，土地公會給指示尋回失物；醫療不興的年代，民間療法中最主要的，便是病痛發生時，祈求神明賜予廟籤，治病也保平安。

（二）許魁仙

許魁，大陸唐山來人，世居於中隘，是一位教書先生，相當得村民敬重。年邁時告知學生，自己已將過世後的目的選好，學生感念他為地方付出，便按其願埋葬於此。

根據風水師所言，中隘土地如一犬形，而許魁長眠位置，恰好是犬目寶穴所在，因此特別靈感。家畜生病、學生考試都會前往祭祀祈求，成為中隘區域特殊民間信仰存在。

南隘社區



繪者：汪葦如

南隘社區，探究最早地方起源，「隘」字之意，原是漢人入墾時所設的民隘。道光十四年（1834）淡水同知李嗣鄴，將此處納為「金廣福大隘」其一，並召集佃戶前來墾殖，慢慢形成聚落。由於地處「金廣福大隘」南邊位置，「南隘」因而定名。

清朝末年至日本時代，地方被稱為「南隘庄」，隸屬竹北一堡。地理位置處於香山南端，緊靠中隘社區，屬新竹市邊陲區域。就開發脈絡以及地方認知而言，一直屬於未完全開發進駐地區。鹽港溪中游是其相對位置，全境包含在流域範圍中。南隘社區其東、西、南、北相鄰區域如下：

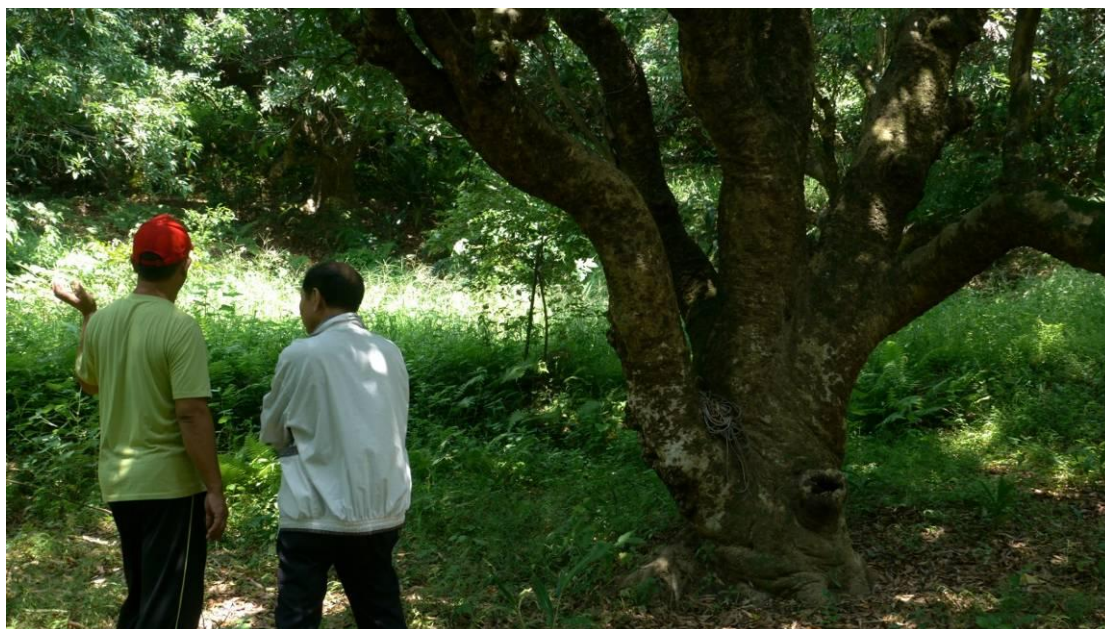
- 東鄰新竹縣寶山鄉；
- 西接新竹市中隘里；
- 南方苗栗縣竹南鎮；
- 北及新竹市大湖里。

早期包含「南隘」、「見路坑」、「柳仔湳」、「拭腳坪」聚落。「柳仔湳」是鹽水港溪支流，稱為柳仔湳溪。下游河岸多為泥灘，生長許多水柳仔，故名「柳

仔滿」。「拭腳坪」則為鹽水港溪旁河階地形，是旅人行經「柳仔滿」到達南隘前休憩擦足之所，拭腳二字由此而來。

丘陵地形遍佈，水圳灌渠不易到達，只能在地方開鑿埤塘，挑水灌溉田園；其次就是引流鹽港溪水頭。長者說早年公館聚落有大口水塘，曾經可划行龍舟。水田、旱作開墾外，因為南隘社區一帶，日本時代多屬會社地（由地主鄭肇基販售予日本政府），因此甘蔗也成為地方重要經濟產業。

早年南隘最著名的農產與中隘相同為荔枝，其栽植範圍遍經中隘、大湖－南香山一帶，甚至是北香山香村、東香皆種植。南隘社區目前仍有百年荔枝樹存在，一棵在南隘公館聚落；一棵位於蔡厝聚落後荔枝園內，幾乎全數荒廢。根據九十多歲長輩黃錦標先生說，在他還不懂事的時候，這棵上百年荔枝的樹幹大小已經跟現在沒兩樣，可得知樹齡至少有百年以上。



行政區域劃分沿革：

- 民國三十五年－南隘大字析設。位處隘口之南，是故命名南隘。
- 民國三十九年－改制為香山鄉，南隘里改為南隘村。
- 民國七十一年－香山鄉併入新竹市，南隘村再改名南隘里。

（一）甘蔗年代

南隘耆老談及過往，相同的回憶，聚焦在那滿山種植的甘蔗，以及五分車載送收成駛過，頑皮稚童跟著車尾偷拿一根解饞的景象。民國二十九年（1940年）糖廠稱為「大日本製糖株式會社」。太平洋戰爭結束，改為「台灣糖業公司第一區分公司」，簡稱新竹糖廠。

根據曾經從事甘蔗工的耆老說到，以前南、中隘方圓土地，多是鄭氏家族（鄭肇基先生）擁有。日治期間，將許多土地販售給日本，近三、四十甲，都用來栽種甘蔗，從日本時代到戰後初期，成為台灣主要經濟來源，是重要的農作原料。

南隘庄里設置一條五分車道以載運甘蔗，早上八點、午後兩點，每天拖運兩趟。車頭後總拖著幾十節車廂，滿滿甘蔗堆疊，幾乎滿出車廂，景況非常壯觀。

由於土地大多用來種植甘蔗（旱作），水利不便，水田數量不足。在地人都稱之為「會社地」。日本時代世居於此的耆老，多數在那個時代也是靠種甘蔗討生活；國民政府來台之後，糖廠的成立，他們也順應時代成為製糖、載糖工人。雖然現已無法目擊痕跡，但甘蔗的確曾經與隘口人們息息相關。

<禾日山故事集 完>